

## الأردن والعالم يؤدون تحيّة الوداع للملك حسين



أن نجلس لتشاهد التلفزيون الأردني - الذي يصل بثه إلى معظم المimosات الفلسطينية - حتى يغادرنا بالختام الملك، أليس ذهب؟ ومتى عاد؟ واستقلل من؟ وماذا فعل؟ ... لهذا اعتقدنا على متانة أخباره يومها وعلى كل صعيد، "يقول سالم جوايد من بيته لعم

أنا متلهى من القدس فقلت: "إن الموقف الذي سأذكر به الملك حسين طيلة حياته هو تبرعه بأحد صوره الملكية لأبقاء إسا عليهم الإنسان والزمن ... فمنذ هؤلا، الأطفال وهم يحيطون بالملك ويقاتلون بكل سفل وحب سويفي حفنا في ذاك الزمن حتى وإن لم يكن الملك نفسه حيا".

رووفت سعيد مراد من رام الله العلاقة التي تربط أبناء الشعب العربي بملوكهم أو رؤسائهم بأنها أشبه ما تكون بعلاقة الآباء بوالذم ... "الصبايا مفحة" \*

استهانا في بعض مدارس القدس وبهذه إلى أن غالبية المعلمين من الشباب قد تأثروا بوفاة الملك، بل وتشروا بحزن وفاة الملك، وجاءت تتالي الاستهانة معها (كما هي موجودة في الجدول) لتشير

الجميع، لا سيما شعبنا الفلسطيني، فقد نجح في بناء دولة حديثة لها أهمية في المنطقة رغم صغر حجمها. فيما أن الملك حسين كان ذات شخصية فنية ورجل سلام نابرا، تأهله من كسب� لاحترام وتقدير قادة وشعوب العالم أجمع، أما على نطاق الأردن، فقد نجح في بناء دولة حديثة لها أهمية في المنطقة رغم صغر حجمها.

في يوم الاثنين ٢/٧/١٩٩٩ أعلن التلفزيون الأردني أنها وفاة الملك حسين بعد صراع طويل مع مرض السرطان. ولكن رغم انتصار المرض في المعركة الأخيرة، إلا أن الملك كسب معركة الوصول إلى قلوب شعبه ولقلوب العالم من الصعب معرفة مدى الفراغ الذي تركه رحيل الملك حسين على المستويين المحلي والدولي، والسؤال الذي يشغل بال الكثيرون هو: هل سيمتنع الملك عبد الله الثاني، أكبر أبناء الملك الراحل على هذا الفراغ ولو جزئيا؟ فيما من شك أن الملك حسين كان ذات شخصية فنية ورجل سلام نابرا، تأهله من كسبه لاحترام وتقدير قادة وشعوب العالم أجمع، أما على نطاق الأردن، فقد نجح في بناء دولة حديثة لها أهمية في المنطقة رغم صغر حجمها.

ويمكن أن هذا الحدث قد اكتبه

## "محمد" يعيده بناء بيتهم لمرة الرابعة



مرحلة البناء، مجددا، مرحلة البناء الثالثة. واستطعنا أن تقوم ببناء ما يمسنا... فرحنا كثيرا، ولكن صرمان ما تغيرت هذه الفرحة إذ يهدى صرمان العائلة أشهر، وفي ١١/١/١٩٩٥ عدنا من المدرسة ووجدنا ما وجدناه سابقاً... اليهود، كومة من العجارة كانت المسدمة أطعم وأشد هذه الورة لأن الواد والوالدة اعتقلتا وأنطوان غورون... لقد زفت الأحوال... ومن يومها ونحن نقوم في هذه الطبيعة

لقد ذكر محمد وأخوه أنه كلها للقطدان مسذاتهم فقد افترضوا، مثلاً، وولا... وحش لترك المدرسة القبول ولا، أينما الخامسة عشرة "إريه" أن أعود إلى المدرسة وزرعاً سعيداً... أيف في أن أتعلم وأينما جالساً في المطراد، أنا لا أريد تقويداً بل أريد أن أعيش حياة طبيعية مثل ياكه جياني".

وقد علمنا "الليوو تاييمز" أن عائلة الأطراف بعثت لهم مبلغ مائة دولار، وتم إعادتها إلى الأسرار المفرب... وعمرنا فيما السادس عشرة... قال لنا "هذه العائلة لها خصم آخر... فهلينا لم يهد سوى ركاب من العجارة والسيارات... وكانت بالخصوص مجموعاً من النساء وب يكن... وكان

مول عائلة الأطراف علال عملية هدهده - تصوير حازم بدر

من "أم حسام" ولكن من محبة كان طلاقه... وعندما حدثت له أمسدة ما لها خصم آخر... قال لنا "هذه العائلة العيش في هذه البيئة الملوثة ولا شيء يحيط بهم سوى إيجاثتهم باقية عن وجہ... وبعد أن هذه المرأة تحدثت ما عجزت عنه الجيوش حول الخيمة يطالها الريح التهدم... وخطبة نولار يندفعون ويلجؤون هنا وكانت تهدو عليه ملاصح الناس... وهناك... جميعهم تحشرهم خيمة النافع قبل آوات... تحدث إليها بكل لغة وأمرار... لقد سمعنا القسا كاملة وكيل ما يخطط للاحتلال على

تقرير: عطا مفاضرة

على أطراف مدينة الخليل المحتلة... توجهنا إلى جهة الجنوبية منها بعد أن كنا نسير في الطريق السريع الذي يسمى "الاتفاق" من جهة الجنوب المنعطف السيارة بما يعنينا وبدأنا السير في طريق جبلية سمية... بدأنا بالصعود إلى الأعلى... ولم تستطع السيارة أن تتحمل المسير، فنزلنا منها وبدأنا بالصعود إلى أعلى الجبل... وما أن ارتفعنا قليلاً حتى واجهتنا الخيمة التي تقيم فيها عائلة "أبو حسام الأطراف"... رحب بنا "أم حسام" التي لاحظنا على وجهها علامات العانقة... لم تتوقف عن الحديث منذ أن وصلنا إلى الخيمة... كان في محيطها نوع من الإصرار المفرب... وعمرنا فيما بعد أن هذه المرأة تحدثت ما عجزت عنه الجيوش... حول الخيمة يطالها الريح التهدم... وخطبة نولار يندفعون ويلجؤون هنا وكانت تهدو عليه ملاصح الناس... وهناك... جميعهم تحشرهم خيمة النافع قبل آوات... تحدث إليها بكل لغة وأمرار... لقد سمعنا القسا كاملة

# من تجارب الشعوب

إنها كريمة - للثانية



صلبة السلام يمين الفلسطينيين  
والإسرائيليين. حيث قالت إحدى  
الكتبات "نفهم إلى حد ما شعور  
الفلسطينيين". وما تبقى إن نكتب  
أعرف كيف هي حياة الشباب هناك؟  
"نحن بحاجة إلى معرفة ذلك". ومن  
هذا حصلت على مهمتي الثانية وهي  
تعريف القنوات في ملخصات الشباب  
في كل أنحاء العالم على حياة الشباب  
الفلسطينيين.

ووجهت إلى منزل يبعد عدداً من خطوات  
الأسبوع التي أشرفتها مع القنوات وأنا  
أحمل حقية ملهمة بالأشرطة التي  
سجلتها واللاحظات التي جمعتها.  
لقد حصلت على قصص كثيرة منها  
المطلع، والمحزن، ومنها الواقعى  
والخطيرى، وتبين لي أن كل قناته لها  
 Morales في روایة القصص. بعض هذه  
القصص نشرت في مجلات شبابية  
انتشر مدعها في كل أنحاء العالم  
يعنى أن الشباب في أقربها أو أبعد  
الجنوبية يستطيعون الاستفادة  
مروى الشباب في بلادنا.

كل قصة سمعتها لا تزال حية في  
ذهني، خاصة لأن حبت الأشياء  
ألهذه بالتحسن ولأنها دائمة التغير في  
أولاً، ثبات.

لماذا عتم في فلسطين؟ قد تستطيعون  
رؤياكم لي لأعرف كيف تفكرون  
وكيف تتحركون، وكيف تتظاهرون  
ويمارضوا تعلمون؟ ذكركم لأن تعودوا  
قصلكم لي لأنقذها بدموري إلى  
الشباب في بيئات مختلفة من العالم  
بإمكانيات لا يتصاف بها على هؤالك

الليوث تاجر

قبل حوالي السنة كانت في بلادنا  
لبرادنا الشمالية. لافتظر كيف كانت  
البيئة كثيفة ومطردة وأكثر برداً  
متزامنة مع حالة الطقس في القدس.  
كان من الصعب العيش في بلادنا  
ظل هذا الواقع. تكلمت كثيراً، وكانت  
مرتبكة ببعض الشيء. لشغوري ي يأتي  
لأخوض في حياتهم الشخصية التي قد  
تذكرة من بعثياتهم خاصة وأنهم  
يوفرون الآن في قنوات عطاءة نهائية  
لروح صافية. رأت إحدى القنوات  
التي يقتصر برسالتها على شبابها عليه  
مجموعة ثقة مسكنة، بينما شاهدت  
فتاة أخرى شفتها وهو يتعرض  
للضرب من قبل مجموعة كوماندو  
كانت القنوات مرتبكة في البداية بسبب  
وجود المخربون، ولكنها رغم ذلك  
تتغير بجهود أصحاب قنواتها  
الآخرين للتغيير والتغيير يتحدى من  
ذكرياتهم مع إنسانة غريبة منهم.

تحدىت معيون لشاعر دلمج تجار. بعد  
العنيدة التي تكتفى بها الهموم والأحلام  
شاما كباقي قنوات العالم في الناطق  
العربي الساخنة. كانت أصول القنوات  
تறجع بين ١٢-١٣ عاماً، ولكن في  
انتظار هذه الرحلة مدد شعور لم يجرؤ  
ولو موقلاً من الرعب الذي كان يهدى  
لبلادنا الشمالية، وكذلك كفرة لهم  
الابتعاد عن القنوات الأسرية. لقد كان  
يكتفى ببساطة بتجارة إلى بعض  
التجار.

نظم رحلة لنهاية الأسبوع لمجموعة  
من القنوات على سبيل تأمل لبلادنا  
الشمالي. ولهم سرور لاتilmiş إلى  
هذه المجموعة. كانت أصول القنوات  
تறجع بين ١٢-١٣ عاماً، ولكن في  
انتظار هذه الرحلة مدد شعور لم يجرؤ  
ولو موقلاً من الرعب الذي كان يهدى  
لبلادنا الشمالية، وكذلك كفرة لهم  
الابتعاد عن القنوات الأسرية. لقد كان  
يكتفى ببساطة بتجارة إلى بعض  
التجار.

جهود مسلح وفروع المخربون من  
البيات وسلطات عن شعورهن وعزم

## عندی مشكلة!!

سفيدي المسؤول

أنتي أنا وسبيلك من مشكلة تحمل في كلية الشرف والخمار في الشارع الذي تقطن قريباً جداً منه. فالسائل في هذا الشارع  
مشغلاً متنجاً عن ستة أشهر، لكن وللاسف لا يوجد علامات على التقدم في العمل للاشتراك، منه سريراً. إن كثرة  
الضجيج والخمار الناجم عن هذه الأحوال حولت حياثنا إلى جحيم وأسمينا بالكلاد. نتمكن من التراسة  
لساخن كيف يمكن أن نبني دولة ونحسن تعصي كل وقتنا في تصريحاتنا. لرجو من المسؤولين محاولة الالتفاف، من هذه  
مجموعة من التوافع  
بيت ساحر



السيد "الليوث تاجر" بالسيده أنتون مطلع، سكرافر بالدية بيت ساحر الذي قال: "الكل يعلم بأننا نؤمن بهذه لاستقبال  
الأخوية العالمية. لقد بدأ العمل بهذه المفروض في شهر تشرين الثاني عام 1999 والتقرر أن ينطلق في ٣٠٠ يوم والتوقع أن  
تهتمي الرحلة الأولى في شهر ديسمبر 1999 إذا سارت الأمور حسب الخطة الموضوعة. أدرك أن هذا الوضع يؤدي إلى حالة من عدم  
الرضا لكتابتنا بهذا كل ما نستطيع من الجهد بغية الالتفاف، من العمل بالشرع ولكن مسكن. لرجو أن يتحقق الوافدون بالمسير.  
فنحن لا نذهب لهم الإزعاج من قدر بل نعمل على تطوير المدينة لاستخدامهم".

## بلاادي "يوث تاجر"

سيطرة فلسطينية دارية ذهبية مصدر باللغتين العربية والإنجليزية  
نائب مدير عام ١٩٩٨

النشر: حنة سفيرة  
رئيس التحرير: هانيا البطار  
علاقات عامة: طوني فنان توفيق  
ترجمة وتصنيع: حمدي حمادرة

القدس - ١٦ شارع نابلس - ص. ب. / ١٨٥ - ٧

النوع: ١٢٦٤٤٤٤٤٢ / ١٢٦٤٤٢٣ / ٢-٢-

fax: ١٢٦٤٤٢٥ / ١٢٦٤٤٢٤ / ٢-٢-

e-mail: youthtimes@jerusalem-times.com

طبع في مطبوع القدس

## تقدير لأمهات الشهداء

قبل بضع سنوات، وبالتحديد خلال الانتفاضة، قمت بنشرة منزل أحد  
الشهداء. لدى دخولي إلى المنزل شاهدت أم الشهيد محاطة بمجموعة من النساء  
التواتيكن يمكن... ودעת عندما لاحظت أنها كانت أكثر النساء سطراً  
على مشارعها قلت لنفسي، لا بد أنها معرقة القلب ولكنها تحبس دموعها  
لم أفهم حقيقة مشارعها إلا بعد بضع سنوات عندما ناقشتني في الأمر، حيث  
ابتسمت ووضعت ذراعها حولي وقالت "يا حبيبتي... إن الأطفال هم من  
الله... فمن نحن ننسأله إن هوقرر أن يأخذنكم؟ ألم يكن من الخطأ أن أشعر  
غير الكبار، مخصوصاً وإن يكن قد اختار الموت ببارادت، مؤمناً بأن ما يفعل  
هو لتحقيق حياة أفضل لإخوانه وأخواته وأطفال فلسطين".

لا تستطيع الكلمات أن تعبر عن مدى الاحترام الذي أكدته لهذه المرأة الفعمة  
بالإيمان... اليميدة كل البعد عن الأنانية. إنها واحدة من آلاف الفلسطينيات  
التواتيكن أحباهن نتيجة المراعي الفلسطيني الإسرائيلي، وواجهن  
شارعهن بشجاعة تثير الإعجاب. ولكن... للأسف، فإننا قد نهض إلى  
نسائهم ونسائهم أولئك الذين شعوا برأواهم للدفاع عن فلسطين، وهذا فهم  
يستحقون جل احترامنا وتقديرنا باستمراً. أخذن في الاعتبار أن مستقبلاً  
وستقبل أبنائنا وأحفادنا أن يكون واحداً من دون تضحيتهم  
يوم ٢١ آذار هو عهد الأم... وفي مثل هذا اليوم، دعونا لا ننسى تلك الأمهات  
التواتيكن فقدن فلذات أكبادهن... دعونا نذكرهن ولو بوردة أو كلمة كل عام  
وأثنين يخlier. فلن خصم انهماكنا في الاعتبار الهدايا لذكرهن أمهاتنا دعونا  
نذكر أيضاً أمهات الشهداء، ولنتوقف إن يومنهن لتشعرهن أن استشهادها  
لبنائهم لم يذهب أبداً إلى الرياح، فالتضحية خالدة في نفوسنا والتمن الذي

دقمة شهداؤنا سهلة دالها هنا كل فخر وتقدير وامتنان  
ولنقل لأمهات الشهداء "نحن جمعها أهناكـون". ولكن هنا كل احترام وحب  
وتقدير

وكل عام وجميع الأمهات ياتكـون



# السينما في فلسطين

وقد أتصلنا بالسفيرة ليهانا بدر، مسؤولة قسم الفنون في الوزارة ف فقالت: "إن الواقع الذي أصعب الذي تعاني منه وزارة الثقافة يحد من قدرتها على اتخاذ خطوات عملية رقم أنتا على استعداد لدعم أي شخص يرغب في الاستثمار في مجال صناعة السينما الفلسطينية". ورغم كل ذلك، فإننا نبذل كل ما في وسعنا، فعلينا سبيل المثال تقوم الوزارة من خلال تعاونها مع اليابان وفرنسا واليابان ودول أخرى بعرض بعض الأفلام من هذه الدول فيما يمكرون باسروع الفيلم الياباني... السيني الفرنسي... الخ ويعرض عرض هذه الأفلام في المراكز الثقافية في كل من الشفة الغربية وقطاع غزة".

ويقول محمد روثة، سلوب القسم السمعي والبصرى في وزارة الثقافة في غزة "في هل غباب دور العرض ثلاثة في القطاع فلتلتقط عروض عن الفنون من خلال عرضنا بعض الأفلام الوثائقية في المراكز الثقافية المتوفرة ولكن تجاهتنا يعتمد على قدرتنا في جلب الأفلام من الشفة الغربية" ويشتمل روتة بالقول "نحن نعمل حاليا على مشروع لإنشاء دور عرض متخصص للأطفال، ونجح هذا المشروع يعتمد على مدى التعاون الذي ستحصل عليه من القطاع الخاص والقطاعات الأخرى".



سينما الوليد في رام الله - تصوير عصام مغربي

أتى تطور حقيقى "وسائل عبد الله فيستطيع الذهاب إليها في وقت الفراغ وأعتقد أن الوقت قد حان لزيارة الـ" الثقافية بتقني خطوات إيجابية الاهتمام بالشباب وأحتجاجاتهم". أما عدنان فرب من يهم لحم فيقول

بناء على المعلومات السابقة أردليانا أن نستمع إلى رأى بعض المواطنين فيما يتعلق بموضوع السينما: محمد توفيق الزيد علىهما باستغفار وافتدى أن يتم توظيف جزء من مشروع يهم لحم مشاهدة الأفلام في السينما لأن لها أجواها المميزة التي تعطي للأفلام طابعا خاصاً".

وقال علي حليل إنه يأمل في فتح دور نظراً لوجهة البعض الشوم إلى وزارة الثقافة، توجهاً إلى الوزارة لمعرفة عرض جديدة وأن تقوم بعرض أفلام الخطوات التي تنتهجها بهذا السند.

إسرائيل، وإذا لم تتمكن من توفير أي تطور حقيقي "وسائل عبد الله في ظل السلطة الفلسطينية أن تقوم وزارة الثقافة بتقني خطوات إيجابية الاهتمام بالشباب وأحتجاجاتهم". أما عدنان فلن تستطيع بأي حال من الأحوال وقت تفاصيل عدد المتزدرين على دور السينما. متوسط أمصار المتزدرين على السينما يتراوح بين ٣٠-٤٤، ورغم أن لدينا قسماً خاصاً بالعائلات إلا أن هذا القطاع من مجتمعنا يعهد كل اليمد عن زيارة السينما".

وعن أهم المشاكل التي تواجه السينما قال "إن أكبر مشكلة تواجهها اليوم هي قلة الأفلام، حيث إننا نحمل على الأفلام العربية من الأرقان، ونحصل على الأفلام الأجنبية من

تقرير: حمدي حمامرة

نظراً للفشل في زيادة المدد المحدود لدور العرض "السينما" ومرافق الترفيه الموجودة في فلسطين، فإنه قد حان الوقت لعرقة من يقف وراء عدم تطوير هذا القطاع.

لقد شهدت مرحلة ما قبل الانتفاضة انتشار دور السينما في معظم المدن الفلسطينية، وتوقع العديدون أن يتقدم السلطة الوطنية الفلسطينية میتحسن وضع السينما من حيث إصلاح دور العرض القديمة وافتتاح دور عرض جديدة.

لإنقاء الفساد على الوضع الحالي للسينما، قعنا بزيارة "سينما الوليد" التي هي دار العرض الوحيدة في رام

ـ الله، والتقيا مع صاحبها السيد معن منوري الذي قال "إن وضع السينما سين للغاية حيث أن أبوابها أغلقت من ١٩٩٦-١٩٩٨، والمقدمة تشاهد أن لولى الذين اعتادوا على ارتقاء السينما لا يستردون عليها، والأمر الآخر الذي يثير الإحباط هو عدم معرفة جيل كامل من الفلسطينيين بأى شيء عن السينما".

ومن أهم المشاكل التي تواجه السينما قال "إن أكبر مشكلة تواجهها اليوم هي قلة الأفلام، حيث إننا نحمل على الأفلام العربية من الأرقان، ونحصل على الأفلام الأجنبية من

## رسالة إلى المحرر



أفضل عدم الكشف عن هويتي حقوق من التوقيع الذي قد يتصرّف له ليهانا

أم كلثوم على أيامها

الجمعي هو أسلوب قديم لا يجوز إعماله". وأضاف "أنهم شعور الأم ساحمة الرسالة ولذلك على مسؤوليتها إثنيان أناشدها وأناشد لوائح أمور الطلبة الذين يواجهون نفس الوضع أن يقموها من ممارسي شخصها، وأناشد لكم أنسى سائحة الإجراءات ثلاثة، فلدينا سلامة فضل أي معلم يستخدم سلاحه فضل أي طلاب يمكن الالتصاق مع السيد عبد المحسن جابر على رقم ٢٢٧٦٦٢١٢".

ويذكر تكمل من يصرّف إلى وضع مثابة أن يصل بعرايس التربية والتعليم بعد تعميم السيد عبد المحسن جابر على رقم ٢٢٢٢٢٢٥، ٢٠٢٢، رقم ٢٠٢٢٢٢٢٢٥، ٢٠٢٢، تسايس ٣٨٢٦٢، ٢٠٢٢، فرزة ٢٠٩، ٢٠٢٢، فرزة ٢٠٩.

المطالبات من قسوة هذه المعلمة ولكن لم يتلاشى القلقون على هذه المدرسة أي إجراء، عدها وقد تحسّن بعض المسؤولين في المدرسة بأن أشجع أبنائي المبالغة من العبر ١١ عاماً على تبني موقف أكثر تفهمها ووعيّها، وأن لا تكون عصابة كثروا وإن تصبح أكثر تكتيكي مع هذا الواقع.

ولكنني أتساءل هل يمكن إلصاق بسخون مع أهداف التربية والتعليم فالمدرسة هي المكان الذي يتعلم فيه الجندي أو حتى النظري منسوج بذلك المعاشر التي يتم اعتمادها في اختيار المدرسون؟ أرجو أن لا تسبّوا لهم".

فإنما أنت شاهد ليهانا، إذا

شعرت بحقيقة الأم، قررت نقل أحد أبنائي إلى مدرسة متخصصة للطلاب الناطقين باللغة الإنجليزية في القدس الغربية والتي تتمنع بمستوى عالٍ ولم يحدث أن مورس فيها أي من أسلوب العطاب الإنساني".

والأسف الشديد فإن الكثيرون من على مقاييس هبة التي تتحجّج كل المدارس الفلسطينية لا تتجه إلى أسلوب العطاب الجيد فحسب، بل وتذهب إليه عقلاً لتظاهراً ولناسها أيضاً، وما من ذلك أن لذلك كلّها سلبيّة أعمق وألوى، فإذا ذكرت بيته على شاهد ليهانا، إنها إحدى المعلمات بإذنها أعلم بباقي الطالبات، ولعدة أيام لم تتمكن أنتي من مدارس القدس والدوسرى فإن كل فوسلاتي لم تطلق أنتا ساقية، وما زاد من حسوري ومن نفسى أن أحد المدرسين أحقرني بائمه "ليس من أحسن استخدام أسلوب العطاب".

يعد أن

وبصورة دورية. وعندما يحدث هذا ستكون هناك حاجة لزيادة عدد أطباء الأسنان.

### • كليب أسنان... هل واجهت أوضاعاً عرّجة؟

نعم، فمعظم هذه الحالات كانت نتيجة اعتقاد المريض بأنه أكثر معرفة بوضع أسنانه من الطبيب المعالج فعلى سبيل المثال، حضر إلى مريض يعاني من آلم حاد في أسنانه. وبعد إجراء فحص له أخبرته بأن شرس سليم، إلا أنه بحاجة إلى عمل بسيط ومع ذلك فإن المريض طلب مني وبامساوا أن أقوم بخلع شرسه. وعندما رفضت ذلك قائلة له إنه لا حاجة لأن يفقد شرسه من أجل قدر محدود من الجهد والمال، تفاجأت عندما رأيت المريض ينتفض خارجاً بسرعة من عيادي. إن مثل هذه المواقف وغيرها تحدث على الدوام مع أطباء الأسنان.

### • كيف قيمه وضع طب الأسنان حالياً في فلسطين؟

يمرني القول إن أطباء الأسنان الفلسطينيين يجرون زملاءهم الأجانب وهذا ما يظهر في إدخالنا الآخر التطورات في هذا المجال. وما لا شك فيه أنه وبقدوم السلطة الوطنية الفلسطينية حدث الكثير من التحسينات والتطورات، حيث يتواجد الآن أطباء أسنان في كل المراكز الصحية، الأمر الذي لم يكن متوفراً في السابق.

• بماذا تصح قراء "اليوثر تايمز" من فيهم الذين يرغبون في مزاولة هذه المهنة في المستقبل؟

أولاً، أنسجم بتجنب التدخين لأن يقتصر على الأسنان. وأنصحهم كذلك بتنظيف أسنانهم مررتين في اليوم في الصباح والمساء باستخدام الفرشاة بطريقة سليمة. وعلى الأهل واجب تشجيع أطفالهم على العناية بأسنانهم منذ صغرهم واحضارهم لإجراء فحص مرة كل ستة أشهر.

وأرجح كل من لديه رغبة بأن يزاول هذه المهنة على أن يذكر لها بمتطلباتها ومسؤولياتها، وأن يختارها كمهنة بداعي حبه لها وليس نتيجة فقط أحد الوالدين. وأنصح للجميع التوفيق في اختيارتهم.

• هل يمكن دراسة طب الأسنان في فلسطين؟

للأسف لا، فلا يوجد ولو جامعة واحدة تدرس هذا الموضوع

# أريد أن أصبح...؟!



في عيادة د. حروب - تصوير عاصم مغربي

- لماذا يتقاضى أطباء الأسنان أجراً عالياً لقاء هذه الخدمة؟
- هل تعتقد أن عدد أطباء الأسنان العاملين في فلسطين كافٍ؟
- كل شيء يعتمد على الوضع الشعري. مع ذلك فإن أطباء الأسنان في الاقتصاديات... فعندما يتحسن الوضع في فلسطين يتقاضاون أجراً أقل من الاقتصاديات في الدول الأخرى كإسرائيل والأردن، لا سيما وأن معظمهم يأخذ

عامة وفي الرسم بصورة خاصة، وقد حصلت على عدة جوائز في المسابقات التي جرت في منطقة بيت لحم، وطب الأسنان قر بحد ذاته، حيث يتعامل الطبيب مع أكثر جزء ظاهر في جسم الإنسان وهو الوجه... الذي تضفي عليه الأسنان الجيدة والجميلة جمالاً وبها.

### • ما الأشياء التي تحدثت عنها مع د. حوال؟

تحدثنا عن أشياء كثيرة من بينها دور نقابة أطباء الأسنان التي تأسست لحماية حقوق أطباء الأسنان، وتحدثنا عن مدى الدقة التي يجب أن يتمتع بها طبيب الأسنان. وأخبرني د. حوال أن خطأ بسيطاً من شأنه أن يؤدي إلى نتائج وخيمة يحقق المريض والطبيب على حد سواء.

وقد التقى "اليوثر تايمز" مع د. حوال الحروب طبيب الأسنان في عيادته الخاصة في بيت لحم، وكان هذا الحوار:

تقرير: عطا مناصرة  
ماذا ستعمل بعد الانتهاء من الدراسة الثانوية؟ هل ستذهب إلى الجامعة؟ ما الموضوع الذي تتوى دراسته؟ ماذا تحلم أن تصبح في المستقبل. مدرساً، طبيباً، مهندسياً، طياراً، حلاقاً، مهندساً، ساحب متجر؟

في كل عدد من هذه الصحيفة سنختار طالباً أو طالبة لقصة يوم كامل في المهنة التي ترقبون في معرفة المزيد عنها.اكتبوا لنا فقرة أو رسالة قصيرة تخبروننا فيها عن المهنة التي ترقبون في ممارستها ولماذا اختاروها، وأرسلوها لنا على عنوان الصحيفة أو اتصلوا بنا على هاتف ٦٦٦٤٨٨٣ أو ٦٦٧٣٢٩٣ لتسجيل أسمائكم للمهنة القادمة

مي عوني، الطالية في الصف الحادي عشر من مدرسة الخضر قصاً، حيث لحم التصلت بنا معرية عن رغبتها في أن تصبح طبيبة أسنان. وكالمادة فعلت "اليوثر تايمز"

على إتاحة الفرصة أمامها للتعرف على هذه المهنة من قرب من خلال قصاً يوم في عيادة طبيب الأسنان حوال الحروب في بيت لحم. وبعد انتهاء اليوم... أجرت "اليوثر تايمز" اللقاء التالي مع مي.

### • كيف كان يومك؟

كان يوماً مميراً حيث شعرت بأن الوقت قد مـر بسرعة. شعرت بالسعادة عندما شاهدت عمل الطبيب، وأود أن أتقدم إليه بجزيل الشكر لتعاونه معي والإجابة بكل صبر على تساؤلاتي.

### • لماذا اختارت مهنة طب الأسنان؟

كنت أنا ووالدي نقوم ب زيارات دورية إلى طبيب الأسنان، وكانت أشاد به كف يقوم الطبيب بعمله بكل مهارة وحيوية، وعندما قررت أن أصبح يوماً ما طبيبة أسنان. إن طب الأسنان مهنة

لقد تخرجت من جامعة الإسكندرية عام ١٩٧١. في ذلك الوقت لم يكن في منطقة بيت لحم أكثر من ٦ أطباء أسنان بينما يصل عددهم اليوم إلى أكثر من ٤٥. هذه المهنة تتطلب دقة متناهية إضافة إلى تركيز كبير خاصة وأن طبيب الأسنان يتعامل مع أكثر أعداء الجسم البشري حساسية.

ولن تكون طبيباً ماهراً عليك أن تتمتع بمهارات فنية وقدرة على مواكبة التطورات التي تحدث في هذا المجال.



## خمس خطوات للمحافظة على ابتسامتك

- قم بزيارة طبيب الأسنان بصورة منتظمة كل سة أشهر لتنظيف أسنانك واجراء فحص وقائي.
- استخدم الخليط الخاص لتنظيف الأسنان حيث يستطيع الوصول إلى المناطق التي لا تصلها فرشاة الأسنان.
- من المهم تناول الأطعمة ذات الفائدة الغذائية وتجنب الوجبات الخفيفة بين الوجبات الرئيسية خاصة الحلويات.
- تأكد من سلامه اللثة، فإن شعرت بأن لثتك تنزف أو بدأ تخرج رائحة غير محببة توجه إلى الطبيب فوراً.
- يجب أن تفرشي أسنانك على الأقل مرة يومياً ونذكر أن هذه العملية تستغرق من دقيقتين إلى ثلاث دقائق.

اعتبر نفسك ماهرة في الفن بصورة

# افتح لي قلبك

الملمات ولكنني متربدة كما أنتي  
أشعر بالحقيقة كلما رأيت بنات الصف  
يتهامنن ويتناحرن عليهما مانا  
أفعل !!

من ش  
بيت ساحور

تصنك بآن تتحدى أنت شخصيا مع  
زميلتك ولكن ذلك على الغرور هناك  
طريقتان للتتحدث معها وهذا يعتمد  
على شخصيتها وعلى مدى تقبلها  
للامور: فإن كانت من النوع الجحوج  
المنظوري عليك أن تتحدى إيمها  
بصوت هادئ وأن تجعلها تدرك أن  
ما تقولينه هو لصالحتها واشرحي لها  
أنه من الطبيعي أن تزيد إفرازات  
العرق عند الشباب والشابات في هذا  
السن، وأنه يتوجب لذلك إعطاء المزيد  
من الاهتمام بالسلطات التي تتعرق  
باستمرار مثل تحت الإبطين  
الصحبها باستخدام منيلات العرق  
خاصة نوع المودرة المنفوطة مثل  
Lady Speed لأنها أفضل بكثير من  
منيلات العرق على شكل رشاش أو  
غاز

أما إذا كانت زميلتك من النوع المتفتح  
والفعال والرياضي فتحديها معها على  
انفراد ولكن بطريقة علوية ومحترمة،  
فتشلا يمكنك بعد أن تقتربين منها  
لتتحدي عن أي موضوع مثل امتحان  
أو اجتماع أن تظاهري بذلك تشمين  
رانحة عرق وتأتي تتفحصين نفسك  
ومن ثم تقولين، لا إنها ليست  
رانحةي، يمكن أن تكون رائحةك أنت  
!! وعلى الفور قولي لها " أتعلمين  
أنا استعمل مزيل للعرق متاز أسمه  
Lady Speed" لأنني أعرف كثيرا  
خاصه في فصل الصيف

شكرا لك يا س ش لأنك إنسانة واعية  
نهك مصلحة زميلاتك وتودين تقديم  
الماعدة

اعراؤنا الطلبة، لا تترددوا في إرسال مشاكلكم إلى راوية "افتح لي قلبك". اكتبوا لنا المشاكل  
ولا حاجة لكتابة الاسم الحقيقي، ونحن سنعرض مشاكلكم على مختصين ونوافيكم بالخل.

أن يتحدث ب بصورة غير مباشرة مع  
والدك  
وحاولت أنت شخصيا أن تتحدى مع  
والدك عندما يكون مزاج طيبا  
وتحدى معه بطف وبدون لوم وقل له  
إنك تدركون كم هو يشق ويتعصب من  
أجل إعانتكم وأنت تنتظر بفارغ الصير  
اليوم الذي ستتمكن فيه من مساعدتكم  
كن ودونا مع إخوتك وتحدى إيمهم  
على الدوا، وحاول أن تصلح حالهم  
بطرق مختلفة  
إن هذه المشاكل تحتاج إلى الكثير من  
الصبر لحلها ولكن تذكر أن أهم شيء  
هو الحنان والحب الذي يمكن أن  
تنبه أنت وأنت لإخوتك الصغار

أرجو لك التوفيق ولا تتردد في الجبو،  
إلينا مجددا إذا ما وجدت أن الوضع  
لا يتحسن على الإطلاق

## زميلتي والعرق

المشكلة التي أود طرحها تتعلق بإحدى  
زميلاتي في المدرسة والتي تفوح منها  
دائما رائحة العرق. أحياناً كثيرة  
أتتساءل ما إذا كانت تدري بأنها تعاني  
من هذه المشكلة التي تزداد حدة في  
فصل الصيف. لا أدرى كيف يمكن أن  
أناقش هذا الموضوع مع زميلتي (فهي  
ليست مدحقيتي) ولكنها ابنة سفي.  
فكرت في أن أتوجه إلى أحدى

لهذا فإن المسؤولية الكبيرة تقع على  
عائالتكم. إنك تبدو إنساناً متقدماً  
وحساساً... تقدر الظروف وتعرف  
حدود التصرفات وعواقب الأمور...  
لكن حتى تتمكن من حل هذه المشكلة  
عليك أن تدع فائدة بالأشخاص التي  
تريد تحقيقها أو تصحيحها  
(١) هناك حجم العائلة الكبير.  
(٢) هناك مشكلة الواقع السادي  
الصعب

(٣) مشكلة عصبية الوالد الزائدة  
وتجنوه إلى الشرب

(٤) مشكلة الأم التي لا تستطيع فعل  
الكثير لمساعدة أبنائها

(٥) مشكلة انعكاس مشاكل البيت على

التصروفات في الشارع والدراسة

(٦) مشكلة لجوء إخوتك إلى السرقة

إنها فعلاً مشاكل متعددة وبحاجة إلى  
مساعدة أطراف أخرى للتتمكن من  
حلها. على الرغم من أنك تبدو إنساناً  
متقدماً ووعياً إلا أنك يجب أن تدرك  
أن جميع هذه المشاكل تحتاج إلى

تدخل أطراف خارجية للتوصيل إلى  
حل لها

انصحك أولاً بان تفتح قلبك لمدحرك  
مدرستك وبعض معلميك وترشح لهم  
الوضع وتطلب مساعدتهم في حل

بعض هذه المشاكل. إن إخوتك طيبون  
ولكنهم بحاجة إلى الكثير من الرعاية

والحب والاهتمام

إنها كذلك إلى شخص فهمان يعتبر

قربياً أو مقرباً إلى والدك مثل عمه أو

أحد أقاربك أو جدهاته، واطلب إليه

## ظروف أسرية تعيسة

أبلغ من العمر ١٦ عاما، وأنا من أسرة  
كبيرة إلى حد ما، لي ستة أخوة وأربع  
أخوات. كنت أسكن في أحد المخيمات  
في الأردن، وأسكن حالياً في إحدى

قرى جنوب، إن والدنا يضرينا لأننا

الأسباب، الأمر الذي جعلنا نعيشه عن  
احباطنا بعضاقة زملائنا في المدرسة.

ونحن نتصرف بعنف مع المعلمين  
الذين لا يتحملون تصرفاتنا فيقومون  
بطردنا أو ضربنا.

وكلاً شكاناً أحد إلى الوالد، بدأ في  
ضرينا وتوجيه الشتائم لنا... وإذا  
حاولت أمي الدفاع عنا ينالها نصيب  
من الشرب.

نحن ندرك أن كل ما يحدث لنا هو  
 بسبب تعامل الوالد معنا... فعذراً

نفعل؟ كلما كبرنا في السن، كلما  
 أصبحنا نشعر بعزلة في المدرسة ولدي  
الجيرون... يبقى أن أقول إن بعض  
إخوانى الصغار يدوا بمرقون، فمن هو  
المسؤول عن هذا الوضع؟ هل هو حجم

عائلتنا الكبيرة؟ أم الوالد؟ أم  
المجتمع؟

ساعدونا في حل

رج

منطقة جنوب

إن مشكلتك للأسف معقدة فعلاً ولكن  
كما يقولون لكل مشكلة حل، أنت كما

أفهم من رسالتك الآباء الأكبر للعائلة،  
ولك التوفيق.

انا شاب أبلغ من العمر ١٩ عاما،  
وطالب سنة أولى في إحدى الجامعات  
الفلسطينية المشكلة التي أسامي منها  
لمست جديدة... حيث أصبحت جزءاً  
من حياتي بل معاشرة يومية بالنسبة  
لـ المشكلة تتمثل في كثرة تعرق

يدي... فسواء أكنا في فصل الصيف  
أو في فصل الشتاء، أعني بصورة  
دائمة من هذه الظاهرة، الأمر الذي  
يحرجني كثيراً... فلما لا أستطيع

مساحة أحد !!  
أرجو الاهتمام بمشكلتي ومحاولة  
مساعدتي في حلها، لكم جزيل  
الشكر

ر.س.  
الخليل

- اتصلت "اليouth تايمز" مع د. عبد الله  
قبيح أخصائي الأمراض الجلدية للرود  
على مشكلة رس قفال: "إن هذه

سواء خاصة تحت سن ٢٥، وهي  
غالباً ما تحدث عندما يتمرض

الشخص لوضع محرج وهناك ثلاث  
وسائل للتغلب على هذه المشكلة  
فبالإمكان اللجوء إلى العلاج لكنه لن

يحل المشكلة إلا بنسبة ٣٠٪ ويمكن  
أيضاً اللجوء إلى أجراء عملية جراحية  
ل لكنها مكلفة جداً ولا تعتبر ضرورة

قصوى. الطريقة الأفضل والأسهل  
تتمثل في معرفة المرء للأوضاع المحرجة  
التي تتسبب في زيادة نسبة التعرق

ومحاولة تجنبها. إضافة إلى ذلك،  
يتوجب على من يعانون من هذه

المشكلة غسل اليدين بصورة دائمة.  
 ومع المدة ستتمكن يا رس من التغلب  
على هذه المشكلة، لا سيما عندما

تزداد ثقتك بنفسك وتتعرفي على  
الأمور التي تضايقك وتحرجك

وكذلك التوفيق.

## زودونا بمساهماتكم

ستنشر "اليouth تايمز" ملخصات العديد من المقالات التي ترتكب في المصور على  
مساهمات منكم حولها وسائل الماء. ستحظى أفضل المساهمات من مقالات أو ملخصات أو  
رسومات تقوم بتشربها الواقعية التي ترتكب في المصور على مساهمات حولها من  
النهائي الفلسطيني - شباب وحاصراً وستفلاً آراء، وانتقامات للنهائي الفلسطيني  
الطبوي في مدارسنا، ما زير الطائب في النهاي الفلسطيني الجديد،  
العنف ضد الجنوبيين، الاهتمام في العروبات،  
النقطيات الدبابية الإسرائيلية - الفلسطينية، مشاركات ذاتية في هذه النهاي،  
الانفصالات، وصف تحليل  
كما تذكر جميع العطيات بالإسراع للتسجيل اسماعيل لل المشاركة في طالب حامي ليوم  
واحد، حيث ستلتزم "اليouth تايمز" بالتنسيق مع الجامعات الفلسطينية لتقديم عدد من  
الطلبة من هنا، يوم في رحاب الجامعة للتعرف عن قرب على الحياة الجامعية  
هذا بالإضافة إلى إلزامات النهر ترتكبون في توجههم إلى المسؤولين / المشاكل التي  
ترتكبون عرضها من خلال زاوية "افتح لي قلبك" سواء أفادت مشاكل اجتماعية أو  
عاطفية أو أكاديمية  
وتدروا أن "اليouth تايمز" هي سيفتتم.. مقدم والمكم.

نزول حية في ذهان الأجيال السابقة.

إلا أن الجيل الجديد يبدو أكثر  
تساماً أو أكثر براغماتية في ما يتعلق  
بمجموعات الأحداث والمحاكمات

التاريخية

وكما قال أحد الشباب "من هنا بلا  
ذنب وبلا مسؤوليات... ومهمها يكن،  
فعلى الأقل فتح الملك لنا أبواب  
دولته، واستئناف اللاجئين  
الفلسطينيين بكل سر رحب."

عبد الناصر الرتبة الأولى. وقد عمل من  
تم استفتائهم اختيارهم بعد الناصر  
بتقديرهم لجهوده من أجل توحيد  
سوف الأمة العربية

أن يسر الملك عبد الله على خطى  
والده، وأن تتحسن العلاقات الأردنية  
- الفلسطينية باستمرا، لا سيما أن  
زوجة الملك الجديدة هي فلسطينية  
الأصل

وفي سؤال حول "الرئيس الفضل"  
احتفل الزعيم المصري الراحل جمال

## الأردن والعالم... بقية الصفحة الأولى

# بأقلامهم



## كذبة نيسان

عزيزي الطالب... عزيزتي الطالبة...  
هل كذب عليك أحدهم يوماً ما كذبة  
نيسان؟

سوف تقوم بنشر أطروحة كذبة مررت  
بها... قابعهما/إبعاثهما لنا على عنوان  
الصيفية، بحث لا تزيد عن عشرة  
أسطر... وسوف تكون هناك جائزة قيمة  
عبارة عن سيارة ميتسوبishi موديل  
٩٩ للكذبة الفائزة.

الشباب... ماذا تعني هذه الكلمة؟ إنها  
تعني المستقبل!!!

بل إن الشباب هو مظهر الحرية!!! هو  
الحب والعطاء... هو فجر يتجدد كل  
يوم، ويتجدد معه الشباب الكادح القادر  
الفعال.

الشباب شمعة تضيء، وهو القلب النابض  
لكل مجتمع متحضر، والمحور الفعال  
على كل صعيد، وفي مجال المستقبل ونمو  
البراعم التي إما أن تصبح ثماراً يائعة،  
وإما أن تكتسب الرياح وتلتقطها العاصفة.  
قال أحمد شوقي:

أسأ على اللذين أين حسامهم

قتل النعيم حمية الغتان  
فلكم علينا ثماراً ناجحة حالية من  
الخطب، والعن، فيها أيام الشباب: الصبا  
والجمال بين يديك، فلأي تاج هذا؟ ولكن  
لكي تحصل على التاج التي تتمناه علينا  
أن نطلع ونترعرع... ولأن ثورة وطننا الغالية  
هي الشباب وجسم على كل فرد في  
المجتمع أن يساعدك وأن يستنهض كل  
الهرم حتى تزونها بالعرفة والخبرة  
والتجربة، فيها واجب وطلب وظني

دينا القرآن  
جامعة الخليل

مركز البلدة القديمة (القدس) للإرشاد  
ذلك لتختفي ظاهرة تعاطي المخدرات في القدس الشرقية ومحدودية عدد  
الرا��ـ الملاجـ والإرشـاديـ في القدس الشرـقـيـةـ اـرـتـاتـ مـؤـسـسـةـ  
مـجـمـعـ الـكـارـيـتـاسـ (Mecclecs Dunned)ـ وـجـمـعـيـةـ الـكـارـيـتـاسـ فـتـحـ مـرـكـزـ إـرـشـادـ  
لـتعـاطـيـ المـخـدـراتـ فـيـ الـبـلـدـةـ الـقـدـيـمـةـ  
يـوـفـرـ الرـكـزـ خـدـمـاتـ عـدـدـيـةـ مـنـهـاـ:ـ اـسـتـقـبـالـ الـمـتـعـاطـينـ وـتـوـفـرـ الدـمـ لـهـ  
إـنـافـةـ إـلـىـ تـقـدـيمـ الـخـدـمـاتـ الـعـلـوـمـاتـيـةـ  
فـلـرـجـاءـ مـنـ كـلـ مـنـ يـعـانـيـ مـنـ مـشاـكـلـ تـتـعـلـقـ بـالـمـخـدـراتـ التـوجـهـ إـلـىـ  
عـنـوانـاـ هـوـ:ـ حـارـةـ السـعـدـيـةـ تـلـيفـاـكـسـ ٢٠١٨ـ ٦٦٥٢١٨ـ

## زيارة خاطفة إلى القدس.....

فـيـرـتـ وأـسـدـاـ،ـ فـيـ زـيـارـةـ الـمـدـيـنـةـ الـقـدـسـ،ـ فـيـانـ شـاهـدـاـ هـنـاكـ  
شـاهـدـاـ جـنـوـبـاـ بـكـاملـ السـلاحـ يـضـطـهـدـونـ كـلـ مـنـ هـوـ عـرـبـ...ـ وـيـقـلـونـ رـفـاعـاـ  
عـنـهـمـ كـلـ مـنـ هـوـ أـجـنـيـ...ـ بـجـواـنـ السـلـرـ الـأـجـنـيـ استـطـعـتـ أـنـ أـدـخـلـ "ـبـوـاـبـةـ الـحـلـطـ"ـ وـبـاـ لـيـتـيـ لـمـ أـدـخـلـهـاـ  
كـانـ مـنـ الـمـفـرـوضـ أـنـ يـكـوـنـ يـوـمـ مـنـ أـيـامـ إـلـفـرـجـ،ـ وـلـكـنـ حدـثـ الـعـكـسـ فـكـانـ يـوـمـ  
الـأـلـمـ وـالـعـرـمـانـ.

دـخلـتـ بـاـبـ الـقـدـسـ الـعـظـيمـ "ـبـابـ الـجـدـيدـ"ـ وـرـأـتـ مـنـ خـلـالـهـ كـلـ جـدـيدـ.  
فـسـدـ عـشـرـ سـوـاـتـ لـمـ أـدـخـلـهـاـ وـنـمـ أـنـجـسـهـاـ مـنـ قـرـبـ.ـ لـمـ أـصـلـ فـيـ مـسـجـدـهـ  
الـعـظـيمـ،ـ وـلـمـ أـتـوـاـ بـعـانـهـ الـظـاهـرـ،ـ وـلـمـ أـتـوـكـ بـالـصـحرـاءـ الـشـرـفةـ  
وـلـمـ أـرـ كـلـيـةـ الـكـنـاسـ وـبـوـاـبـةـ الـعـارـفـ.ـ لـمـ أـرـ هـذـاـ وـذـاكـ  
وـاسـتـمـرـتـ فـيـ يـوـمـ الـحـنـنـ...ـ سـعـدـ تـرـابـ الـقـدـسـ يـسـأـلـ بـنـيـةـ الـحـنـنـ وـالـأـلـمـ  
وـالـعـرـمـانـ.

أـنـ حـوـافـرـ حـمـولـ جـيشـ سـلاحـ الـدـينـ وـالـنـاسـ الـأـيـوسـيـ الـنـيـ كـنـتـ أـرـدـادـ فـخـراـ  
وـغـرـةـ وـكـبـرـ،ـ كـلـماـ وـطـاتـيـ ٢٢  
أـنـ أـنـتمـ مـنـ سـلـقـمـ الصـالـحـ ٤٤٤٤  
وـاسـتـرـسلـ مـتـحـبـطاـ عـلـىـ أـرـضـ الـأـلـمـ  
فـلـيـنـ أـنـتـمـ بـاـرـجـالـ الـوـطـنـ وـبـنـاءـ الـسـتـقـلـلـ...ـ مـنـ غـرـةـ هـاـنـمـ،ـ إـلـىـ جـلـيلـ الـأـسـوارـ،ـ  
إـلـىـ بـحـدـ لـحـ الـبـشـرـةـ،ـ إـلـىـ هـذـاـ الـجـزـازـ،ـ إـلـىـ النـاقـوـرـةـ أـرـضـ رـسـالـلـ السـلـامـ...ـ  
وـغـارـتـ الـقـدـسـ وـأـنـاـ لـرـدـ...ـ عـيـونـاـ إـلـيـكـ تـرـحلـ كـلـ يـوـمـ

أـحمدـ أـمـينـ أـحمدـ الـأـطـرـفـ  
الـإـنجـيلـيـةـ الـلـوـثـرـيـةـ بـيـتـ سـاحـورـ

## رمز الحياة هي الصداقة

إن الحياة كالنهر الجاري لا يتوقف وكذلك هي جارية أحدها الحياة  
كالسرج تقوم كلتا بالأدوار الطبوئية لهاها بأوقاتها... ستزول الحياة مع الأحياء  
وستبقى المحبة موجودة برموزها كذلك الصداقة التي عرفتها هي نهر كبير  
يجري مع حرباتها... الصداقة هي أجمل ما في الحياة ولكن لها شروطها،  
لتظل مبنية على المشاركة، أساسها الحب والتفاهم، مطلبها معايدة حالية لا  
يتحققها حب الآلات والسمى للآلات... بعيدة عن الأنانية والتعصب، حالية من  
التفاهم رجولتها، كالصحاب المطر أرجنتها، تروي الأرض الجرواء، تعينتها،  
هي تبعث الروح في النفس، عطا بلا حدود ونبع من العنان وكثر حوارها  
بحث عنها في كل روضة لوحقت رغزاً بين أشواطها... رغوة يائعة تتبعها  
رائحة طيبة وتحث نوراً جمالها... رفعت السار عنها فما هي إلا فتن تو أخل  
بتلتها عرفت دائمًا قلبي محبوها وطيب القلب... الفكرة لا يறـعـهاـ بشـوشـ وـاسـعـ  
الـفـكـرـ يـنـظرـ إـلـىـ الـحـيـاةـ عـلـىـ حـلـيقـتـهاـ...ـ فـيـ الـأـرـضـ مـنـ أـنـ الـقـرـ لاـ يـدـ مـنـ أـنـ يـلـعـبـ  
لـعـبـتـ فـيـهاـ،ـ لـأـنـيـ وـلـكـ مـنـ تـحـمـلـ ثـوـبـ الـعـرـ علىـ شـدـتهاـ صـدـيقـاـ لـمـ أـجـدـ  
لـهـ مـثـلـاـ،ـ جـرـيـتـ مـعـ الـبـحـثـ سـاعـيـاـ عـنـ اـفـكـارـ وـأـسـالـاتـ تـلـكتـهاـ،ـ فـتـيـنـ سـتـقـلـاـ  
وـأـعـدـاـ بـيـنـنـاـ،ـ شـامـخـاـ لـأـنـهـ رـجـعـ بـلـغـتهاـ

وـحـمـلتـ عـلـىـ هـاتـقـيـ أـنـيـ صـدـيقـاـ خـالـاـ حـلـصـتـ بـهـ غـارـجـوـيـاـ سـدـيقـيـ أـنـ  
أـتـقـيـ سـدـيقـاـ مـسـانـدـاـ وـلـيـ حـلـفـاـ سـرـيـ إـلـىـ أـيـدـ الـحـيـاةـ وـلـمـ طـولـهاـ أـنـقـيـ لـكـ لـكـ لـكـ  
صـهـبـ أـهـدـافـ وـلـكـ مـنـ الـحـيـاةـ الـوـاسـعـةـ أـجـمـعـهاـ،ـ لـكـ تـسـحـقـ كـلـ خـيـرـ،ـ يـاـ  
مـنـ سـمـيـ روـحـيـ لـلـشـفـقـةـ يـنـفـسـهـ مـنـ أـجـلـهـ...ـ وـمـنـ أـجـلـ الصـدـاقـةـ الـمـالـيـةـ  
فـارـقـيـ أـسـدـ عـبدـ اللهـ جـفـرانـ  
لـهـ رـسـنـطـاـ الـلـيـدـيـنـ بـيـتـ سـاحـورـ

# بأقلامهم



المركة الكشفية

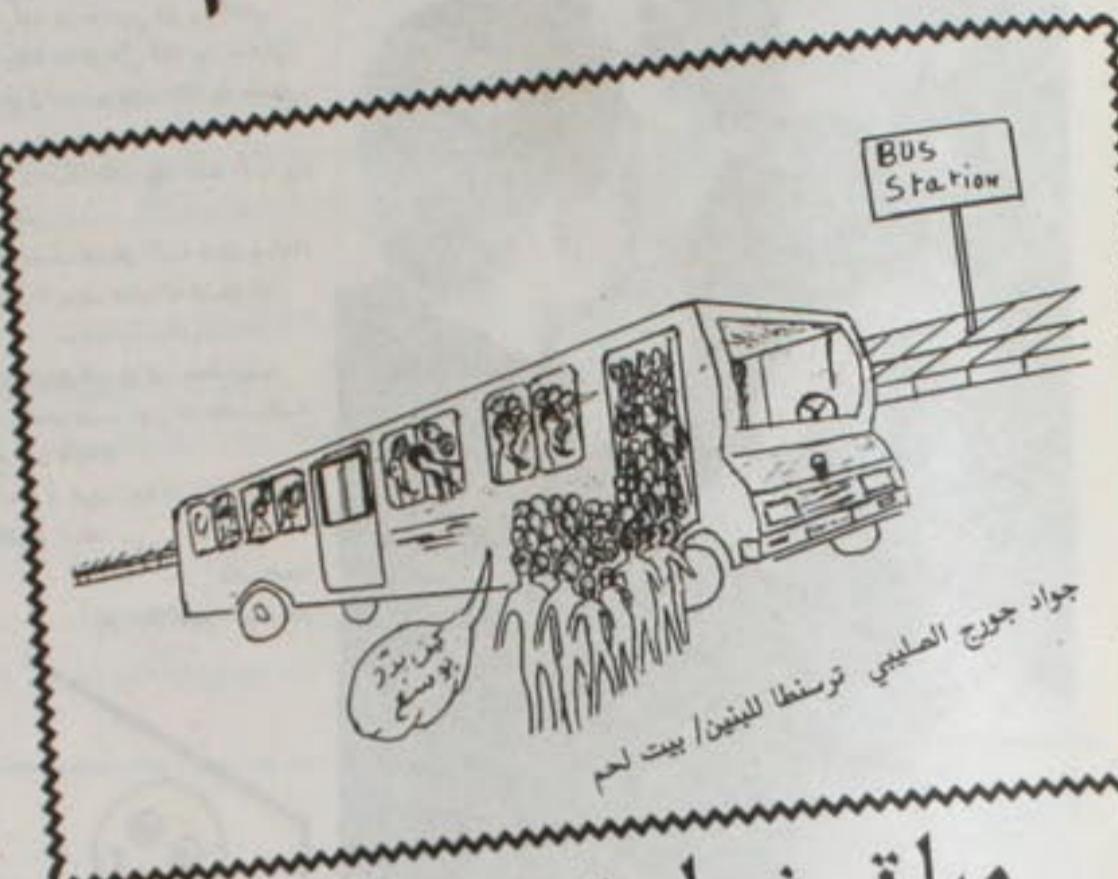


العرفة الشعفية هي عرفة تزويجية تلوكية غير مهنية موسمية أمسا  
للقهوة والشاي. وهي مقتوية للطبع حون نغير في الأسل أو الفن أو  
الحقيقة ومسماها مع مستوى الشهادة ليقدموا الأنشطة العائلة  
ويبادروا إلى البتشار والتغدير وناسة الفهر وحصة العافية بفضل  
وأمانة مقطفين التم الذي يخوض على أنفسه وهي تسامي الفرج  
المستحب فيما في المقام على نفسه وذاته على الشفاعة والآباء  
وتحفظ إلى العطف على العذابين ونفعه الصالحة العطر  
والصلابين والنمسك بعادات المجتمع وتقاليده العائلة بالفرجه وساعة  
الـ ٣ والتغاري في خدمة الوطن  
وللعرفة الشعفية بعد وقايلون. الورع هو الفداء بالواهبه فهو  
والوطن والقانون هو السند والإلتزام فعل الدبر والسلامة ونغيرها من  
الساده التي يحبه أن يطلع بما المواعي الصالحة التي تسع العروض  
الشعفية التي ينادي  
من الطلاقه سعد أبو زهير  
جموعه شفاعة لعلها تور استاذ - بعد لم

## حاطرة الحياة لها قصد

ما أحسن أن شعر لنا أحيا، ولأننا نحي شيء ما، وأن حياتنا لها حاس  
حقين ! فلا أحد يبغى عيادة دون هدف - حياة بلا قصد .  
هذا ملحن الأنساخ في الأرض جلسون بعد وعاصفون آن يهدوا الحاده في  
الحياة، ولكن يجب أن يزال كل شخص منه إلى أن تنا داعب حدا  
فالحياة رحلة تسترق سنوات، وتم خلاتها ثنت الأولاد وترثهم بحلائهم  
الحالة، ثم يكرر الأولاد الدورة ذاتها . فعل جيد قصه أنظم من هذا ؟  
يعرف الناس أن الاتصال الاجتماعي أو المقرب أو غير ذلك في الكون غالبا ما  
يعود بهم حياة بكلها . ولكن أكثر حواره المراء شخصا عزرا عليه بـ  
رسن أو حادث أو حرية يمكن أن تحصل الحياة فارغه بلا مهدف . وحسن في  
نفس الأحوال ظهر للحياة قصبة جدا .

رسن جربس مرة  
توريستا - بيت لحم



جواد جوزي الصليبي توسيطا للبنين / بيت لحم

## حياة شراردة

### أبحث عنك

أبحث في بداية النهار

أعن إليك حين الأم للصغار  
فأجلس وجياد دون في تذكر  
أحدث قسي كأن يتنا حوار  
دون أن أدرى أنك في الموار

وفجأة تخرج سرك رائحة الياسمين والفل  
أراك جالسة بجانب الأسفار

تلدين صفحاتها باحة عن الأخبار  
قرآن الأدب والفن والأشعار

أقرب منك ألس الدين والisor

تعجز متى دون انتظار

فأطلق أبحث عنك في الأودية والأنهار

في جرفني تيار حبك كالإعصار

برسمتي في الجبال والأنهار

فأرجو ألاز عدن في البحر

وأهيم في الصحاري والقفار

وأبحث عنك بين الكواكب والأثار

ثم أعود دون في تذكر

وهي كل حال كل هار

جسس المطلب

في يوم من أيام الصيف أحرس ساق مستهر بمحاذة حقل قريب من  
الغاية فأتني سيجارة كان يدخنها بجانب الحقل دون أن يتبه ما إذا  
كان قد أخلفها أم لم يطقطقها . ولو سوء الحظ ومع الحرارة العالية بدأ  
السيجارة تحرق سابل القبع حتى أنت على الحقل بأكمله، وانطلقت  
إلى سيقان شجر الغابة شجرة شجرة . وبينما كانت تلك النار  
المتهورة والتي كان سببها سيجارة ساق جاهل يأكل الغابة جزءا  
منها وأصل مرجل الأطفال، وكان من بينه مرجل شيطاني قوي  
البنية يدعى سعيد ، فانطلقت متقدعا من بين فرملاته وتساول خرطوم الماء  
الطويل، ومساعدة فرملاته استطاع سعيد السبورة على السار  
المتشرة . وبينما كان سعيد منهمكا ياطفاء آخر شعلة من النار  
إذا بصوت ينبعث قائلا: أرجوك لا تقتلني، فردة سعيد قائلا: آه منك أيتها  
الشرايرة ... ماذا تردددين ؟ هل تردددين متى أن أقييك، يحب أن أقصي  
عليك.

الشرايرة: لكنني أنا الشرايرة المسكونة التي لا حول لها ولا قوة .  
سعيد: أنت الشرايرة التي يبارك المتعابر تحرقين البيوت والأشجار،  
وهما تدمرين وتشرين وتقتلين .

الشرايرة: آه منكم يا بني البشر . تفعلون الشيء وتريدون القضاء  
عليه، ولكن بعد فوات الأوان !

مصعبى دلاوي  
مدرسة تراسطا البنين

# "عيد الحب"

كلام من ذهب



تصوير - عصام مهري

تقرير: مريم رحبور

هل أصبح عيد الحب عيدها وطنها في فلسطين؟ يحتفل العالم الغربي كل عام في الرابع عشر من شهر شباط بعيد "القديس فالنتين" الذي أصبح يعرف "عيد الحب" أو "عيد المشاق". ومن تجول في شوارع بعض مدننا الفلسطينية في ذلك اليوم، رأى بأم عينيه كيف أصبح الكثيرون يتذمرون هذا العيد بفارغ الصير لتبادل الزهور الحمراء، أو بطاقات العافية أو الهدايا المغيرة أو حتى كلمات الفرزل والههام. وقبل حلول هذا العيد بدأت بعض المحلات بالتحضير له، وذلك منذ بداية شهر شباط فازدانت بالهدايا الحادة التي يمتاز معظمها باللون الأحمر والتي تغير بطيئة أو بآخر عن مشاعر الحب والإعجاب. كما كثرت مبيعات الأسطوانات والكتابات المسجلة عليها الأغاني العاطفية، وكذلك مبيعات بطاقات العافية الخاصة بهذه المناسبة وعلب الشيكولاتة التي تختبئ بكل قلب. لكن لا شيء يفوق نسبة مبيعات الزهور والورود الحمراء.

وقد أجمع أصحاب محلات مبيعات الزهور في القدس ورام الله وبيت لحم أن عدد الشباب الذين يتذمرون بالشراء أكبر من عدد الشابات، فيما أفاد أصحاب الهدايا وبطاقات العافية بأن النتائج يلقن الشباب في شراء الهدايا الصغيرة المغيرة. وهنما سألنا بعض المحافظين

بـ "عيد الحب" هذا عن خططهم لهذا اليوم، أفاد بعضهم بأنهم ينويون الذهاب إلى إحدى محلات التي عجست بإعلاناتها صحفنا المحلية... لكن الغالبية أعرقوا عن اكتفائهم بتبادل الهدايا والكلمات الجميلة. وعلى الرغم من هذا "الاجتياح الأحمر" والانتشار خلال "عيد الحب" في العديد من مدننا الفلسطينية، إلا أن بعض من التقى بهم من الشباب والشابات أعرقاوا عن رفضهم لهذه المظاهر التي هي دخلة على مجتمعنا وعلى عادتنا وتقاليدنا.

كان الخطيب بن عبد الله يقول:  
إذا رأيت من هو أعلم مني فذلك يوم استقامتي.

وإذا رأيت من هو يوتي قهوة يوم إلحادي.  
وإذا رأيت من هو مثلي فذلك يوم ملاكمي.  
وإذا لم أر أحداً من هؤلاء، فذلك يوم مصيحي.

العقل إنا سكت قكر، وإنما نطق ذكر، وإنما نظر اعتذر.

العالم يعرف الجاهل لأنك كان جاعلاً.  
والجاهل لا يعرف العالم لأنه لم يكن عالماً.

حياته الصديق أشد من ألف طحة سيف  
بعض الناس يليس أثقل الساعات ولكنه  
يضمغ أثمن الأوقات.  
إذا لررت أن تعرف رجلاً فلا تكرر لأقواله  
بل انظر إلى أهله.

سامي حبيب  
تبراسطا للبنين - بيت لحم



اللواز المطلوبة:

- كأس من التواضع

- سلة كبيرة من القلة بالنفس

- كأس من الأمل

- كأس من الإخلاص

- سلة كبيرة من القاتمة

- كأس من الوفاء

طريقة التحضير:

تلطخ التواضع مع القلة بالنفس جيداً ثم تخفيف إيماناً بالآمل والإخلاص،  
ثم تخفيف القاتمة والوفاء، وتنمية بالابتسامة العذبة من القلب إلى القلب.

سرير سعد رحيم  
دار الخطيب العربي

كعكة الحياة

الأول: لقد أنقذت اليوم فقروا من الموت

الثاني: كيف؟

الأول: سأله لو أعطيت مائة دينار ماذا يحدث لك؟

فت قال التقرير: أموت من الفرحة... لذلك أنسأته ولم أعد

ثانية



الجار: هل نجح ابنك في امتحان التاريخ؟

الأم: كلام فقد سأله من أشهى، قبل ولادته !!!

الولد الأول: هل تعرف إنساناً يستطيع من نظرة واحدة أن يعرف ماذا سيحدث بعد ساعات؟

الولد الثاني: نعم، أمي، فهي بمجرد أن تنظر في شهادتي تعرف ما سيلمه أبي معي عندما يعود إلى المنزل !!!

مرتضى على نirox:

تبراسطا للبنين - بيت لحم

المدرسة بعد أن غربت التلميذة:- تو يا عزيزي أنتي أشرف لأنتي أحبك  
التلميذ وهو يبكي:- ليهني كنت كبروا لكي أستطيع أن أبادرتك هذا الحب

قال الشيف تلميذه:- الحق اللعبان بحل حجرة حمامك

قال:- سيدبي بيستاهل !!!

روي أن الرشيد رأى أبو نواس ذات مرة وهو يحمل زجاجة خمر فسأله: ما  
هذا يا أبو نواس؟ فقال:- هذه زجاجة لين يا سيد

قال الرشيد: اللين أبيهش وهذا أحمر اللون !

قال أبو نواس:- لقد أحمر حجلنا مثلك يا سيد

مصعب خالد إبراهيم حماد

تبراسطا للبنين - بيت لحم



آخر نكتة

# "الأم" .. الكلمة والمعنى .. في يومها الخالد

ليس في لغتنا العربية فقط.. وليس في اللغات البشرية الأكثر تداولاً في العالم فقط.. بل في كل اللغات البشرية وغير البشرية.. هناك كلمات تظل في حلقة الزمان وهي تشكيل المكان كالهوا، في الرئتين والشريان في القلب.. في سويفا، القلب.. فمن هذه الكلمات، وفي كل اللغات.. حتى في لغة النمل.. كلمة حين تتردد على الشفاه تسكن إليها المشاعر والأحاسيس وتتوحد فيها الوجدانيات.. تلك هي كلمة "الأم". ثمة تعبير نسمعه كثيراً هو: "أمهات الكتب" .. والمقصود به الكتب الأدق والأكمل والأكثر أثراً وتأثيراً.. والاقرب إلى الحقيقة والصدق.. الأم.. وأم الشيء، أصله ومركزه وتجسد اليقين فيه، فنقول مثلاً "شاهدت ما جرى بأم عيني". ومن "الأم" ومعها تبدأ الحياة في مسيرة الزمان وتشكل المكان.. ويحدث الوجود على الأرض.

منذ أن تحمل الأم ولديها -جنينا... وهذا على وطن - تظل هي نسمة الحياة له، ترفده بعد أن تضنه، وعلى قمة صرفة البدء.. إلى أن يكبر وينمو ويترعرع.. بكل عناصر البقاء، والتحفظ للحياة ومتطلباتها.. تؤيد بقوه الأمومة وإصرارها أن تراه فتو على مقاعد الدراسة ناجحاً متقدماً.. وشاباً مقداماً يمشي على درب الحياة والمستقبل ملكاً لا ينتهي ولا يتراجع ولا ينهزم.. ورجلًا قوياً يتحمل المسؤولية فلا ينبو، بحراً ولا يسامِ وآ

الأم هي التي تصنع الأمل من العدم لأنها هي التخصصة في سن الرجال العظام.. هي الأم وكفى. ففي عيدها (٢١ آذار) تحفل لها وبها وبنجع معها ومن أجلها.. وتكرسها.. تقبل جميئها الشرق ويديها الطاهرين اللذين تشنآن الأجيال.. ومن طبيعة الحياة.. والأم في حلم كفاحها.. تؤدي رسالتها.. رسالة الأمومة الجياثة بالعواطف النبيلة الصادقة.. أن يكون لها رسيد من التجربة التي يرافقتها الكثير من التطلعات والأمال ليس لذاتها هي.. بل لأبنائها الذين تعتبرهم قرة العين لها والسر الأعظم في سعادتها.. ولذلك، اتصلنا بأربع أمهات ليحدثننا عن تطلعاتهم وأمالهن وهن في ظلال الأمومة.. فإذا قلت وعم تحدثن.

## لماذا يتغاضل المجتمع حقوق المرأة أم حسين - رام الله

ل الجمعية هنا: دعم الصدور لمساعدة المتضررين من الاحتلال وتقديم العون لأبناء الأسرى والمعتقلين، إضافة إلى مساعدة الفتاة وتأهيلها من خلال فتح الواقعية المعاشرة المختلفة وتلقيها لواقعية العصر هذا إضافة إلى تقديم دعم مادي للأسر المحتاجة والتركيز على التواصي الإعلامية خاصة في عرض المشاكل التي يعاني منها الفلسطينيون

أما من رأيتها في المرأة الفلسطينية وحقوقها فتقول: "لقد أعطيت المرأة الفلسطينية حقوقها إلا حد ما، ورغم أن الدين منح المرأة حقوقها إلا أن المجتمع يتغاضل هذه الحقوق، ودليل ذلك قانون الميراث حيث تجد العديد من الأسر تحرم بناتها منه، وما دامت المرأة تحصل على تعليمها ومكانتها في العمل فيجب أن تمنع كافة حقوقها واريد أن أركز هنا على أهمية التعليم سواء للفتاة أو الشاب لما في ذلك من أهمية سواء في المجال الشخصي أو المجتمعي".

وتحلتم السيدة أم حسين بالقول لا شك في أن الأم هي الأساس وهي العاطلة والمحظى والتضحية، وعهد الأم هو مجرد يوم يعبر أفراد الأسر في من حبهم وتقديرهم لأمهاتهم البعض أن يتواصل حضور الأمهات وأن يساهم باستمرار في عملية بناء الوطن".

جاورها: حمدي حمادرة  
السيدة فريدة العبد.. هي ابنة المزارع الفلسطيني عازف العازف وزوجة كامل العبد أختي أمراض القلب.. ومديرة جمعية إنعاش الأسرة للفرجنة سميحة حلبي.. وهي أم لأربعة أولاد "سبعين وثمانين" تقول السيدة فريدة "بدأت مشواري المهني في جمعية إنعاش الأسرة عام ١٩٦٨ عندما طلبت مني المجموعة سميحة حلبي المساعدة بالعمل التطوعي داخل الجمعية وذلك لاغاثة الذين أجبروا على ترك قراهم خارج قرى بيت لوما، عمواس وبالتو"

تتابع السيدة فريدة قائلة "لقد كنت حرمسة على تنظيم وتقديم بعض حلقات الطوعي وبين القيام بواجباتي الأسرية، وقد لاقت تشجيعاً من أهلي للقيام بهذا العمل لما فيه من خدمة للوطن، وقد تلقيت عرضه للعمل في ذلك الوقت من معهد معلمات الطفولة، إلا أنه أثرت العمل في الجمعية وفي عام ١٩٨٢ مُنحت السيدة سميحة حلبي من السفر إلى الخارج فاتاحت لهها كلية لها ولاؤهم بالاتصال مع الخارج، والآن أنا مديره للجمعية حلبي للمرحومة أم حلبي التي توفيت الشهر الماضي، أما عن أهداف الجمعية فتقول السيدة فريدة "هناك هدفان رئيسيان

يتحصل عليه، توفير الدخل للأسرة حيث يستطيع منه ميلغا قليلاً لمواصلة تعليمها".

وتنتهي أم يوسف التغيرات التي حدثت على الأسرة خاصة في عيد الأم بالقول "لقد كان عيد الأم يوماً مميراً حيث يتساقط أبنائي لتفقلي وطلب وصاية.. كانت المساعدة تغرسه ولم يكن ينتصراً أي شيء، أما الآتي فالآن يعتصر قلبي لغياب إبني يوسف عن منزله منذ عشر سنوات.. كم كنت أحب مشاهدتك يكتسي يوماً بعد يوم ويتساعد والده في تحمل المسؤولية خالياً ما أجلس عنه الشفاعة وأنتظر عودته.. رغم غيابه فإن مدى سوء لا يزال في ذهني كل عام وأنت بخير يا سيد العجائب".

## أطلب من الله أن يحمي أبناء فلسطين أم يوسف/ القدس

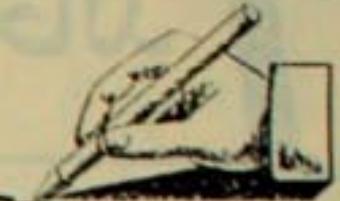
جاورتها: هالة هداية

تقول مكرم رشيد فنيم أم يوسف زيارتي لأبني في السجن على ميد الله، شاب أردني مسجون وأخذت كابن لي وكانت أزوره باستمرار لتعذر زيارة أهله له.. لقد من الله على عبد الله بالإفراج ومن ذلك الحين وهو يتصل بي للاشتغال الكاذن في عقبة الصوانة في القدس إلى أن شاء القدر واعتقل إبني البكر "يوسف" وحكم عليه بالسجن لمدة ١٦ عاماً، وما زاد من فاجعيتي وفاة زوجي بليل الأمهات الوحيدة قبل سنة ونصف الله أن يحمي أبناء فلسطين ويتقيهم منذ ذلك الحين أصبح إبني سليمان الذي لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره

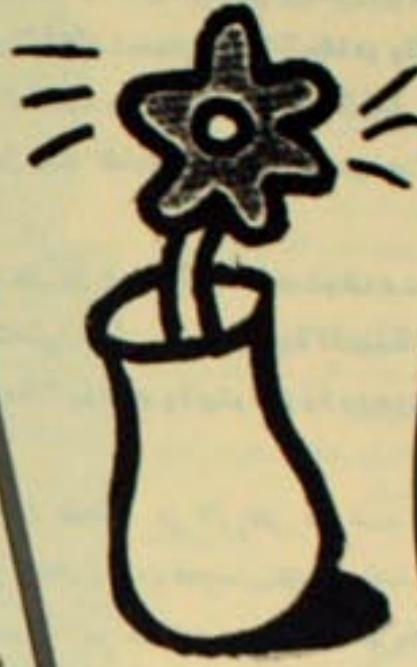
وافتقت على إرسال ابنتي سارة إلى أمريكا للتشارك في "بذور السلام" أحد أنشطة السلام بين الإسرائيликين والفلسطينيين، وتتابع أم علاء "يجرب العمل على إعطاء فرصة التعليم للبنات وذلك شجاعتهم على دخول سوق العمل بشرط مراعاتها للمعادات والتقاليد" وتزداد السيدة فريال على دور الأم الفلسطينية بتولمها "إن الأم الفلسطينية بطبعتها مختلفة ومتعددة، إذ أن طبيعة الواقع السياسي والاجتماعي يحتم عليها النشاط في كل زمان ومكان من خلال ترتيبها لعائلتها وصيغتها على كل المسارات والشأن والمحن

تابعت أم علاء: "وتتحدث عن أصعب لحظات حياتها وتنقول في الراية الأولى شعرت بغضب شديد عندما أخذ جنود حرس إسرائيل مهنة التدريس لتتفوغ الحدود أحد أبنائي إلى مكان بعيد لنزعها وأطلقوا عليها.. تتحدث السيدة فريال إلى "البوت تايمر" وتقول "كانت أجمل لحظات حياتي هي عندما رأيت إثنين ينطرون من جامعاتهم على الرغب من طرقوتها الاقتصادية الصعبة، وأجروا إبني على الخروج من المنزل وأجروا إبني على طلاقها.. وقد تكررت هذه المسألة لعدة ساعات.. وقد تكررت هذه المسألة جراء استهلاك اليهود على مصدر رزقنا الوحيد وهو محطة المحروقات.. لقد بدأت كل ما في وسعي لتنمية أولادي ولخوفي الشديد على إبني فباتني سعيدة يوماً إلى غرس بذور السلام كل أنواع النساء والأنجال الذي وقع في بعض الشباب الفلسطينيين"

# الأمهات ... في



## "ماما" ... أول وأحلى كلمة



### الأم... رمز الفضحة والخافى

الأمرقة تهوى العبرة بعد الإنسان وتحبون على أسرارها وهي العبرة التي تتبع  
ذلك الذي تقل الأدلة الأخلاق والولادة، وهي التي تعلم الأم ترس كل الأمهات  
نسمة زرها النساء طلبها.  
ولكن الأمر لا يوقفه هذه النسب، بل تحمل الأم الحس الشفاف من أجل  
بربة الباردة... معهن تغدو بارضهم ويشاهدهم رسم المسال برأس  
أرواحهم وتنبع من كل هذان دعوها وعرفها وسجحها، وقد تعرض أحاسى  
سرها السرى... من الأم لستك العاد ناء.  
مهما كانت من الأم سطح ماجرين من إبطها حنها، ولكن الحق سائق  
أنه هم تكريها ولهم درجة في العالم  
جريدة إيميل هلال

الروم الكاثوليك - بيت ساحور

## هبة من الله أنت

فلن أوفيك حقك يا أمي

ويمها شخت متسمحة عبوني

فلن أتأمل مرضاً النفس عن النفس

بل يشق حرجي بدون الشام

إلا أن تصفعي عني بي المختام

أمي... أنت هبة الله للأرض

وأنت نور الشمس أحلمه يعني

أباً مادحت فقلة متكبلي

تعفن الأماني وتضي طرق قاتي

ودائماً أطلب العون وأقول أمي

سليم جيش

مدرسة القرى بدتر - سراوة

يا من سجت عنوان حياتي

وغيرت سيرتي في الحياة

يا من أخذ الصبح من صباء نورك

وأنما القمر على مراحة من بروغك

فاثناس تحلى والقمر بدوس

وأنت السبي لي ومن أجلي نور

أباً القاسي أنا العظام والقصرا اثري ثار

وأنت الحلوة... تساحين معن دون ثار

مهما وصفت دعدي غات شاني

وحشكنت ثمات شفاهي

فلن أصدق سبة قولك: "أنا"

ويمها حشكنت حمرة عبوني

ونحوك حمراً حنون

### أم الشهيد

لما شعرت منها الدمع

وهي تلقي الناس المعنون

تشعر على حرب

لنظر ساحب

وهي حماسة داخل الربيع

\*\*\*

لند ونهر... تون ونها

وعلق نيس

لبن سكان يندى أحقر... هرموناتك

لتفاني مذاقني أخرجه قدر من الصنع

\*\*\*

لية عروس لي قدمت حشائش أختاته والصغار

ويعصر

أمس سبوعك

لبن سكان يلقي حفيف الحشر

مساربها عن آخر ومحكم مثل السليمان

هورن بدوره التسر

وستكان سلامية تمنع

\*\*\*

صراط ضيق

لقد مسكنك أشاك

فلا حسام

لـ لـ لـ



### هذا أهديلك يا أمي؟

كلمة "ماما" معان كثيرة... إنها أول الكلمة ينطق بها الطفل... والأم، أنها كانت هي الحامية للأطفالها، والمؤازرة لهم دائمًا  
أذكر قصة فريدة تقول أن الأم تفقد على أبنتها يوم سفرها للدراسة، حيث  
لتذهب شعور غريب بأن شيء سيحدث، فلما قدست بتأجيل رحلتها أبنتها في الطائرة،  
وبعد مغادرة الطيار وقع حادث مؤسف، حيث وقعت الطائرة وقتل جميع  
ركابها، ولو لا حضور الأم لكانت أبنتها من بين الضحايا  
لعمهما قدمتا لأمهاتنا من هناها أن توفيهن حقهن، حتى ولو قدمتا حياتها لهن  
ولكن علينا تقديم هدية لهم

\* الهدية الأولى: رفع رؤوسهن أمام الجميع بحمل كل ما يسعدهن ويجلدهن  
يشعرون بالسعادة في حياتهن لأن الإنسان مهمًا على من مشارق ومارافق... فهي  
النهائية ينسونه إن أنه الذي ربها... يقولون "الله عرفت فلانة كيف تربيه".

\* الهدية الثانية: للت Paradis أن يجعل عبد الأم يوم الراحلة العالمي للأمهات دون  
استثناء، فلما كتنا في سباح يوم عبد الأم أن يجعل أمها كلها يتوقف عن أي عمل  
من أعمال البيت منها كلها... ولنطلب منهن أن يعيدين هذا اليوم يوم راحة  
واستجمام.

وفي النهاية أقول لك يا "ماما" شكرًا على تحملك تحمل أعبها... طفولتي وطفولة  
الخطيب اللذين الذي أرضعوني أيام فرضحت معه حب الوطن... والحب  
والحنان

د. نهاد العزة

دار الطفل العربي - القدس

# عیون فلذات اکبادهن



حیاتی امی



سلفري بالقليل حسان... يانغوي من السبان  
سلفري من سنت آن لاك  
سلفري من صعبت من نهرلي  
سلفري من لا جيبيه دا هوكيرلا  
سلفري من غشت الائمه دا هوكيرلا

سلفريام من صنفي الـ صدرية  
واثـ عـلـيـ وـحـكـمـ الـمـدـاءـ  
من فـرـسـتـهـ اـلـ زـيـادـهـ  
كتـبـ بـأـلـ قـلـبـ هـبـرـ مـصـنـعـ  
وـلـقـاـيـهـ

وَإِذَا كُنْتُ بِالْمُسْكَرِ مُحِينَ لَكَ  
حَتَّىٰ لَا حَلُولٌ لِكُبَالِ أَزْبَجِيلَكَ  
سَأَخْلُمُ الْمَبَالِكَ لِمَنْ عَلَى دَسْكَرِكَ  
عَلَى الْمَارِضِ مَدِيلَ  
خَلَقَ مَرِيجَ

معلماتی  
لر مسکل ناه

الروم الكاثوليك - ميت ساحور  
خونا أبو عبد

الطبعة الـ ١٠

لبيعة / محمد بن عبد الله

فما يزال العذاب في الدنيا  
لأنك أنت عدو الناس ألا أنت عدو  
أنت عدوهم أنت عدوهم أنت عدوهم



لدى قسمات الامومة

على فضفاف الامومة  
عزمت إلى الليل وعذلت النهر  
عزمت إلى النهار وعذلت النهر  
عزمت إلى العهد وعذلت النهر  
لعل كل ليل تغير به عن ليله السود وعذلت النهر  
عزمت على طلاق الضفاف والنهر والسماء، وعذلت كل ليل  
عزمت على طلاق الضفاف والنهر والسماء، ولعل... دادمح  
عزمت على طلاق الضفاف والنهر والسماء، ولعل... دادمح  
عزمت على طلاق الضفاف والنهر والسماء، ولعل... دادمح

متحف الفنون الإسلامي

## أكرام الأُمّ في كل حين

أمي... يا من حملت فتعيت، وربت فسهرت... يا من آراك بقلبي قبل  
عيقني، يا من تسكتين في القلب بل القلب أنت بالأمس كنت في  
أحشائص جنينا... فسرت اليوم إنسانا يافعا، فنتهيت آلامك، وأنت

م تنسى  
تسالين عنى إذا غبت ولا أسائل عنك  
غبت سهرك وقلبك ودموعك التي سالت من أجلني  
أمامه... تسالين: هل نعمت؟ هل قلت؟ هل مررت؟  
الآن: ولا أسائل، وبمحترق فواودك

رسالاتي ولا أسائل، ويحترق فؤادك؟  
إن الكلمات لا تكفي للحديث عن عظمة الأم إنها القلب النابض  
لـالذئب، سمعت ولا يساوي من مقابل.

الام هي الامان  
للتكرم امهاتنا في كل صباح ومساء، في كل وقت وحين، ولهم  
هذا اليوم الذي يوافق الحادي والعشرين من شهر آذار بـ

اللهم إنا نسألك سعادتك في كل يوم وكل ساعة  
ولا يسعن إلا أن ذكر هذين الميقضين من الشعـر  
إن أسم التي قد انهاشت  
الطبقة والشجـاب

فِيَ أَمْرِ حَمَلَتْ فِي فُلَادِي  
إِلَى أَنْ تَلْقَى يَوْمَ الْحِسَابِ  
مُحَمَّدْ خَالِدْ إِبْرَاهِيمْ حَمَدْ  
بَلْيَةْ تَرَاسْطَةْ الْمَيْدَنْ - بَيْتْ

لا أن الأمر لم يكن على هذا القدر من  
البساطة كما حلست، فقد ابتلاء الله  
بروجة هي الأ啖ية بحد ذاتها. كانت  
تحب أن تحكر كل شيء لنفسها.  
ومنذ اليوم الأول لزواجهما حاولت  
تحطيم الجمود بيدي وسحن أبيضي  
وللألف الشديد نجحت في ذلك وأنا  
أعيش اليوم مع أختي ومنذ سنوات  
عدة توقف أبيضي عن المزاول عنى،  
وكتيرا ما أأسى نفسي "ما الذي  
اقررت حتى استحق مثل هذا  
العقاب؟" لهذا ثوابي عن سنوات الجهد  
والحرمان والتعب لهذا ما استحق  
بعدما أقيمت العمر والنظر والصحة في

وبما أن النظر لم يعد يساعد أم محمد على التغطيز، فقد انتقلت إلى زراعة البقدونس والجرجير والمعناع وأجيابانا البصل والثigel وتذهب بباقيات من كل ذلك إلى السوق، فتتناقل ما يكتفيها شر العوال والحسنات وعيادة الأم يجلب معه الكثير من التأوهات إلى أم محمد، في عيادة الأم أرى الكثيرون محملين بالهدايا ليضعوها بين أيدي أمهاياتهم، وأنا لا أطبع في باقات الورود ولكنني أطبع في أن مزروعي فللة كمدي يوماً ما، فاقبله رادية قائمة بما يمتحنني من حبه وعطفه ٦٦١

إلى أمري

مکالمہ

جعطف طوح سبة ذئب مرك  
عناني أصبهان  
إلهام أمر  
إنما نسبت قرامة فذلك  
صعبين إنما تراجعت  
وقدوا شهور تارك  
وحلت سبل على سطح دارك  
لآخر فدلت الوقوف  
سون صلاة بهارك  
هرمت فريادي خود المضمة  
حتى أشارك  
ضمار العصافير  
ذمر الريح

احمد بن حنبل ائم  
ولهمة ائم  
ولسلسلة ائم  
وتحتضر سلسلة المقطوعة  
وما على صدرها  
وامثلت عمرى لا انى  
بادامت

أنا جمل هدية تود عليها يبة بعيدها ١١٥
الإجابة على سؤال المفتى اليوناني مع عدد من الأسئلة، وفتأتي الإجابات من مفتاحها
لـ عمار/ القدس.. أجمل هدية مني لـ
أشرف أولادي.. سرور وساجن، وردة واحدة منها تختفي
لـ الشروف / يستحضرني في هذه
برية شهور، فلتختار
لـ والي/ القدس.. إن حكيمون أولادي حوليهين لي سعادتي سعادتها
لـ سامي / غزير عذاباتي
لـ العليل/ الخليل.. أرضي عصافير
الحرنـ مدـ منـ
لـ نباتي/ القدس.. إن قبولك لشيء بالغة من الصدقـ لا يفهمـ صفاتـ حـارـ وـاتـ بـاكـ
حـدرـ وـأـلـ حـمـضـرـ وـرـبـعـ رـأـسـ دـالـكـ
شـطـارـهاـ
لـ بـثـ / القدس.. عـشـاؤـوسـ، لـ وـطـانـةـ

ام

حاج تبا: همام حسان

في عيد الأم تتبارى في انتقاء الهدایا  
لأمهاً ولتقديمها لهم مرفقة بأحفل  
آيات الحب والتقدیر، ولكن قد  
يختلف البعض عن هذا المعايير وينظر  
مشاغل الحياة اليومية. فهل تقدر  
الأمهات ذلك؟ قد لا تصدق إنما  
كانت الإجابة نعم، نعم تقدر لاما  
أمهاتنا خططها تلك ولتعثرها هنوات  
بسهولة لا تستحق العذاب.

(أم محمد) إحدى تلك الأمهات  
تلتقيها قفالات تزوجت  
قبل أكثر من ثلاثين عاماً من عامل  
بسيط، ومثل كل البنات كنت أحلم  
برؤوف زوجين ويحيى شامر بالأولاد، إلا  
أن الله لم يرزقني إلا بولدي (محمد)  
وذلك بعد خمس سنوات من الزواج.  
ولم أنجبي بعده مما أضطرر زوجي إلى  
الزواج بأخرى أحببت له سمعة ذكور

اپنے حصہ امی...!



اهي... احياناً مخفينا... ايدي مشفافة اليك.. لاماذا امسك  
لمسك قريبة هندي... لاماذا امسك بمحظة هندي... ايدي امسك  
بالعدون الشهود... لاماذا توخفين ١١١٩

اهي... امسك لا تعرفين حلم اما بحاجة اليك.. حلم اما بحاجة  
الى عطفك وعذائب... لاماذا يهدى القمر طريقك والواس  
والعدون... لاماذا الجميع عذبون.. ولاماذا ايضي اما تحمل  
اما البخلاء... ايدي لم افعل ما يوجد في امسكا، ولاماذا لا  
اتمتع باملع بومة على هذه الشدة الارضية... لاماذا لا  
اسمع باهيني... فاماذه تحلى شيء في هذه الدولة... امسك  
العدون في العدن... والرملاء في الواص... والقوه في  
المجهف... امسك بجموع العذان والشمعه والغدران...  
امسك لا تعرفين حلم اما بمحظة... ملامح الحدواء لعلقي  
وهربي لوس وحسبي... بل وبهسي المسمومه المخفيه...  
ياها خالشده التي لا تخفي... لأن لا ماء يغريها لفسريه...  
اما لا يوجد لي ان لا ادفع... ولعن هذا سوتنيه الي الايم  
لان هلاخي سيفرون على ودبي... سأله... يا اهيني...  
وعاء مواده  
خلية هاء الواص - غبلون

# The Cocktails

## INSTRUCTIONS FOR LIFE

Edu Al-Jalabi / Hebron University

\* Memorize your favorite poem

- \* When you say, "I love you," make sure you mean it
- \* When you say, "I'm sorry," look the other person in the eye
- \* When there is a disagreement, fight fairly and remember no name-calling!
- \* Talk slowly but think quickly
- \* When someone asks you a question you don't want to answer, smile and ask, "Why do you want to know?"
- \* Remember the three R's: Respect for oneself; Respect for others; and Responsibility for your actions
- \* Marry a man/woman you love to talk to; as you get older, their conversational skills will be as important as any other
- \* Read more books and watch less TV
- \* Trust in God but lock your car
- \* Pray...there is nothing like it



Natalie Dahbour & Rahmeh Khirwat from Jerusalem extend their best regards to the readers of *The Youth Times*



## Un-break My Heart

Don't leave me in all this pain  
Don't leave me out in the rain  
Come back and bring back my smile  
Come and take these tears away  
I need your arms to hold me now  
The nights are so unkind  
Bring back those nights when I held  
you beside me

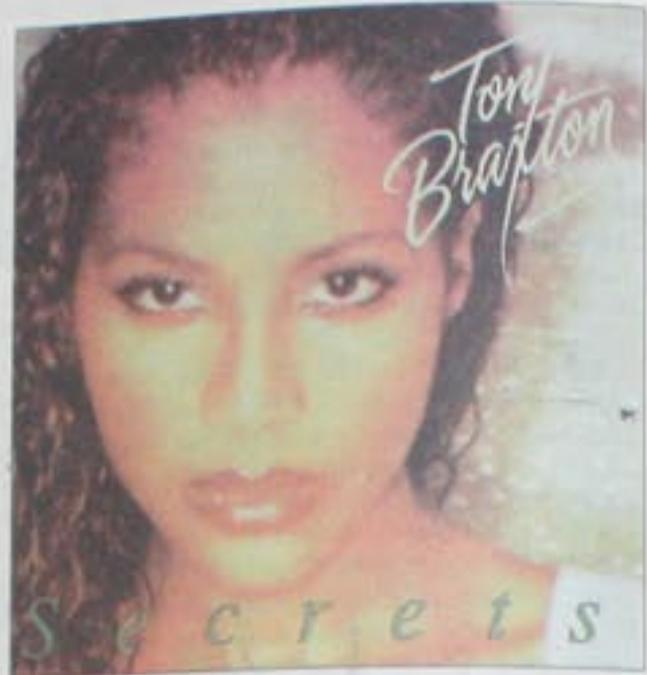
Un-break my heart  
Say you'll love me again  
Undo this hurt you caused  
When you walked out the door  
And walked outta my life  
Un-cry these tears  
I cried so many nights  
Un-break my heart  
My heart

Take back that sad word good-bye  
Bring back the joy to my life  
Don't leave me here with these tears  
Come and kiss this pain away  
I can't forget the day you left  
Time is so unkind  
And life is so cruel without you here beside me

Undo this hurt you caused  
When you walked out the door  
And walked outta my life  
Un-cry these tears  
I cried so many nights  
Un-break my heart  
My heart

Don't leave me in all this pain  
Don't leave me out in the rain  
Bring back the nights when I held you beside me

Un-break my heart  
Come back and say you love me  
Un-break my heart  
Sweet darlin'  
Without you I just can't go on  
can't go on



## NO COMMENT!



'Udday Abu-Sharaf, Hebron University

# Beware of Beasts

LAST summer holiday some friends and I went on a three-day camping trip, which proved to be a great experience. The first day passed wonderfully, and by the time we had prepared our campsite and fixed our tents, the sun had already sunk from the sky and disappeared. We had been on the move since early morning and, being absolutely exhausted decided to go to bed early. I slid inside my sleeping bag and closed my eyes.

Suddenly, I heard footsteps approaching the camp. At first I was calm because I thought it was just one of our guides returning from the forest, but as the footsteps drew closer, I convinced myself that they were coming from an enormous person, or even a giant, and started to feel very afraid. When the noise disappeared, I crept out of the tent to see what was going on. Imagine how shocked I was to see several huge footprints on the ground.

"These are the footprints of a beast," I thought to myself, and, not knowing what to do, I simply stood there for what seemed like ages, my heart pounding noisily against my chest. Suddenly, out of nowhere, I felt two big hairy hands sliding down my shoulders. I turned my head slowly and finally saw him - the beast, who was taller than a tree! I started shouting and crying, "Let me live, don't eat me! Beast! Wake up everybody! Catch the beast!"

Just as I thought I was about to become the beast's evening meal, I heard the unmistakable laughter of two of my camping companions, Rami and Issa. gingerly, I opened my eyes and realized what had happened. My encounter with a 'beast' had really taken place but only - thank God - in a dream.

Gabi Al-Far  
Al-Ahliya School, Ramallah

## Keeping Our Parents Happy

**I**f you really think about it, the closest people to us in the entire world are our parents. They are the first people we know and depend on, and they are always the first ones to protect us. However, to understand this and to love our parents is not enough, and we should always make an effort to do whatever we can to make them proud and happy.

We can make our parents happy in many ways. Firstly, we should obey them, no matter what it is they ask us to do, because they always have our best interests at heart and are far more qualified than we are to decide what those interests are. Secondly, we should never make them angry and should always be polite and cheerful, saying nice things to them in order to show them how much they are appreciated. Thirdly, there is nothing that

makes a parent more proud than his or her child doing well at school, which means that we should always try to obtain good grades. In addition, we should help our parents around the house, whether it be in the kitchen or the garden, and should make an effort to be nice to our siblings as well, thereby helping to maintain a happy, caring family environment.

Finally, we should always remember that we owe it to our parents to take care of them when they are old and weak and to provide them the same selfless care and attention that they bestow upon us now. By pleasing our parents, we also please God, as is evident in the saying of the Prophet Mohammed "Heaven is beneath a mother's feet."

Hakam Al-Taweel  
Al-Ahliya School, Ramallah

## A Word of Warning: Wake Up Instead of Make Up

Palestinian school students should concentrate on their education and work much harder to obtain high grades at the end of the year. Unfortunately, the majority of students nowadays are far too busy to do this, being preoccupied most of the time with 'improving' their appearance. It has become quite normal to see many girls wearing makeup and styling their hair as if they were going to a party instead of school. I am sure that these girls spend hours in front of the mirror each morning so that they can attract the attention of males, and the fashionable clothes that they tend to wear must cost



a fortune!

I would like to say to these girls that instead of damaging your skin and wasting your time and money, concentrate on obtaining a good education and becoming an important member of society in the future. A heavily made-up face and the latest in the way of clothing and accessories are not, after all, what is going to help you when it comes to taking exams. Moreover, you would do well to remember that most men - even the shallow ones - prefer to marry educated women.

Sonia Abdo  
Al-Ahliya School, Ramallah

## Set the prisoners free!

**T**HERE is an Israeli interpretation of the word 'prisoner' and there are others, including my own. According to my interpretation, the Palestinian prisoners still being held by Israel are people who were incarcerated for their political opinions and who are in no way criminals. The Israelis, on the other hand, see them as murderers, as people "with blood on their hands."

In autocratic states, people are often unfairly imprisoned for their political beliefs or activities, as is happening today in Palestine. The question that all Palestinians must ask is as follows: Why are the Israeli jails full of young and old Palestinians?

ans? Why is Israel allowed to make rationalizations in order to imprison these people? The answer is, because these 'prisoners' expressed their objection to the occupation and were no longer prepared to see their lives and those of their loved ones destroyed. They are in Israeli jails today because they defended their legitimate rights as human beings.

We are waiting for these Palestinian warriors to be set free. You can bet money that even were they freed today, it would not be long before the young ones were imprisoned again, with the Israeli authorities using what is known as 'administrative detention' - their way of

saying, "We have no proof, but we are throwing you in prison anyway." No wonder so many people on the streets are angry.

Why do these boys and men never get a proper trial so that the real facts can be examined in a court of law with fairness and justice? Could it be because the Israelis know that they are innocent?

Let us all do that we can to ensure that all the Palestinian political prisoners are freed soon, while there is still a chance that they will be able to recover from their physical and emotional scars.

Hasan Reemawi  
Al-Ahliya School,  
Ramallah

## Late One Night



I thought I heard something outside  
It seemed like a baby had cried  
I opened the door and stood aside  
But I was afraid and decided to hide

It was a small girl surrounded by light  
Her features wonderfully bright  
I said, "What are you doing so late at night?"  
She told me, "I'm trying to bring back my sight"

"You're blind?" I asked her feeling sad  
She replied "Yes, and I feel so mad"  
"Be brave," I said, "and look for what you had"  
Thanking God for everything that I had

"How when I can't see anything?  
I'm the soul of a child who lost everything"  
I said "Go back and your life will bring  
The sight that you lost last spring"

"Thank you" she said as she smiled at me  
"I promise to go back where I should be  
Goodbye, now you have made me feel free  
Yours is one of the faces I most hope to see"

May Mazen Badra  
Greek Catholic Patriarchate School  
Beit Sahour

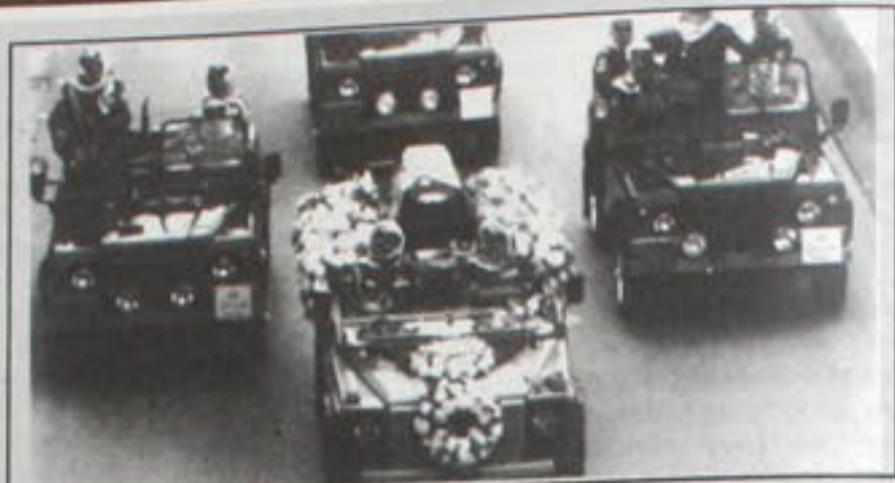
# Goodbye King Hussein

YOU were my dream and my savior, and now I feel as if I am falling into the sea and no one is there to save me. As I sit here and cry, I remember everything you did to help us. I remember too your open heart and your living soul...

You, the first peacemaker, you are the one I depended on...you were my hope, the dove of peace...Now that you have gone, will every hope of peace also disappear? How can we go on without you? What can we do?

You were a father and a brother as well as a king, not only the king of the Jordanian people but of all the peoples of the world. I pray to God, asking Him, as I am sure so many others do, to bless you and grant you a place in Paradise. You will always, always be in my mind as well as in my heart and soul. I am sure Elton John will forgive me if I end by saying, goodbye Jordan's rose.

Sara Al-Ja'buri  
Widad Nasser  
Al-Din School - Hebron



## Gone but not forgotten

WHEN I heard the news that King Hussein had died on 7 February, I felt extremely sad. The Jordanian monarch will be missed, not only by Jordanians, but also by people all over the world.

Unlike many other leaders, King Hussein always put his people first, and he succeeded in overcoming numerous obstacles in order to improve the lives of his subjects. He developed the Jordanian economy, for example, by securing aid from various

Western countries, making Jordan one of the most economically stable countries in the Middle East. He succeeded in maintaining a state of peace with Israel until its troops attacked and destroyed the Jordanian village of Al-Shuna in 1966. And

even though he later expelled the Palestinian fighters - Palestine having been occupied by Israel - from Jordan, forcing them to settle in Lebanon, he continued to support the Palestinians who had settled in Jordan both morally and financially.

In addition to his tireless quest to help facilitate an end to the Arab-Israeli conflict, the position adopted by King Hussein during the Second Gulf War earned him a widespread reputa-

tion as a man of dignity and honor, and we should not forget this.

It would be a mistake for us to concentrate on the differences that existed in the past between the Palestinians and the late King Hussein. He was a noble person whose memory we should cherish and respect. May God bless him.

Abdallah S. Barghouti  
10th grade  
Al-Ahliya School, Ramallah

## Poor Academic Achievement in Government Schools

EDUCATION is a legitimate right for every person in all societies and Palestine is no exception. However it is becoming increasingly evident that our government schools are failing to provide students with a quality education, which has resulted in wealthier families opting to send their children to private schools where they hope the standard of education is higher.

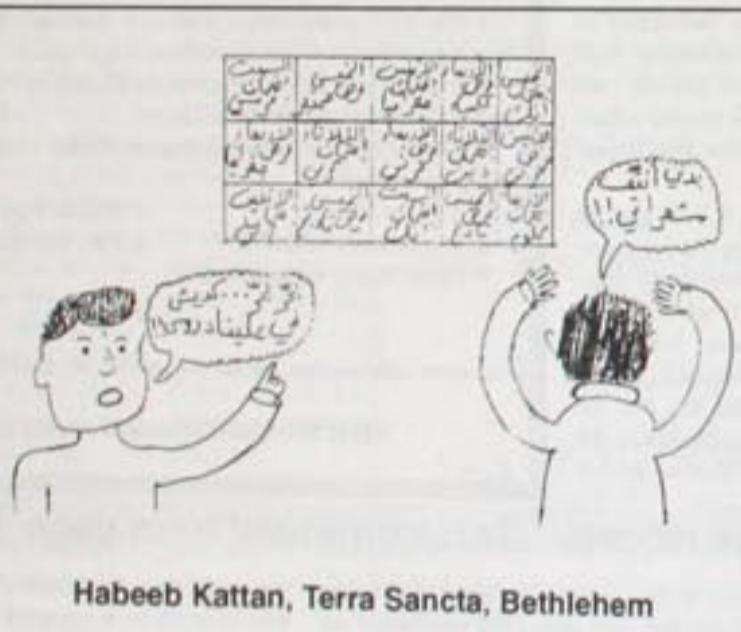
As I see it, there are several reasons for the low achievement in our government schools. First, because salaries in government schools are inadequate a teacher must devote a lot of energy to searching for extra work in order to meet the needs of his or her family: food, clothing, medical expenses and so on. This can be exhausting and depressing, and more than likely will affect the

teacher's performance. Second, classes in government schools are usually overcrowded, especially those of elementary level. A single teacher is hard-pressed

to deal with such large groups, let alone deal with individual students. Third, government school buildings are badly maintained. Classrooms are old and constantly in need of repair. The health of the students is affected, and the resulting absence of motivation affects attendance. Fourth, there are too few open spaces where students can run around, play, and release their physical and mental ener-

gies. Fifth, a lack of computer labs prevents students from developing their computer skills and analytical abilities. We notice that meager financial support to government schools is the major reason behind the poor achievement of students who study there. We appeal to the concerned parties to take this issue seriously in order to meet the demand of our people, who are still in the early stages of building their Palestinian state. Ensuring that students receive a quality education today will path the way towards a future where not only their dreams, but those of the entire Palestinian society can be realized.

Iyhab Al-Ayash  
Terra Sancta



Habeeb Kattan, Terra Sancta, Bethlehem

## Helping our Youth to Grow

IT is very important that the people who run our society - the politicians, the educators, and the businesspeople - help the youth in Palestinian society make the difficult transition to adulthood. They should remember themselves what it was like to be young and in need of guidance.

Today, young people make up 50 percent of the Palestinian population. The government must make sure they receive a good education and excellent job training; organizations must be established that specialize in youth - their problems, their hopes, their dreams; and families should be encouraged to support their children in whatever way they can.

The young people of today will become the leaders and teachers of tomorrow. Now is the time to show them a vision of the future that is worth striving for. If they work together to benefit society as a whole, and if they experience the real Palestinian culture and are encouraged to respect their parents and leaders, Palestine will become a healthy place to live. Moreover, the next generation will have good role models to learn from - the young people of today.

Ali Mohammed  
Al-Ahliya School, Ramallah

## Special Thanks to World Vision

The Youth Times would like to thank World Vision for its contribution of books to be given as prizes to contributors to The Youth Times and to enrich our library.

# Cinema in Palestine

By Hamdi Hamamreh

With no effort being made to increase the small number of cinemas and other entertainment centers in Palestine, it would appear that the time has come to discover who is to blame for this sorry state of affairs. Prior to the Intifada, there were cinemas in every major town or city, and it was only natural that people expected the arrival of the PNA to result in the refurbishing of old cinemas and the opening of new ones. Until now, however, not a single ministry has taken any steps in this direction.

In order to shed more light on this issue, the *Youth Times* team visited Ramallah's only cinema, Al-Waleed. "The situation of cinemas is very bad," said the owner, Sameer Afouri. "Al-Waleed was closed between 1988 and 1996, but even today, the people who used to visit the cinema before the Intifada hardly visit it anymore. What is even more depressing is that there is a whole new generation of Palestinians that knows nothing about the cinema."

With regard to the problems faced by the cinema, Afouri said that the main problem is the shortage of movies. "We get our Arabic films from Jordan and the foreign ones from Israel," said Afouri, "but without access to a large number of movies and in light of the popularity of the video and satellite, we have been unable to stop the number of cinema goers from decreasing. Most of our customers are in the 14-30



Cinema Al-Waleed, Ramallah

age group, and although we have a family section, we have noticed that very few families come to the cinema, even when we show films not yet released on video."

The situation of the cinema in the Gaza Strip isn't better. "There has never been any real development in the local cinema industry," said Abdullah Abu Harb, the owner of Al-Salaam Cinema in Rafah, who went on to say that he hoped that the Ministry of Culture would take positive steps to correct the overall situation.

"I personally would much rather watch a movie at the cin-

ema than see it on TV or video at home due to the special atmosphere that one finds in cinemas," said Mohammed Towfigh from Ramallah. Another young Palestinian, Ali Khaleel said he looked forward to the opening of more cinemas and the showing of a more comprehensive selection of new films. Said Khaleel, "Unfortunately, there are no decent places of entertainment where we can spend our time, and I think it is about time that more attention was paid to the younger generation and its needs."

Adnan Fareed, who is from Bethlehem, said that two cine-

mas existed in the city before the Intifada, but both have since closed. "I used to visit them quite often," said Fareed, "and I am hoping that part of the funding for the Bethlehem 2000 project will go toward building at least one new cinema in the Bethlehem area."

As much of the blame for the current situation of cinemas in Palestine appears to fall on the shoulders of the Ministry of Culture, we were keen to discover what steps, if any, the ministry is taking to remedy the situation. Liana Badir, the head of the Arts Department at the Ministry of Culture said, "The financial situ-

ation of the ministry prevents us from taking any real action, although we are willing to support anyone who wishes to invest in the Palestinian cinema industry. We are doing the best we can. For example, the ministry, in cooperation with Japan, France, and China, along with several other countries, allocates weeks for showing movies originating from these countries in Palestinian cultural centers in both the West Bank and Gaza Strip."

Mohammed Rou'a, the head of the Audiovisual Department at the Ministry of Culture in Gaza, said. "In the absence of proper cinemas in Gaza, we are trying to bridge the gap by showing local documentaries in the cultural centers available to us, but much of our success will depend on our ability to bring movies from the West Bank." Rou'a concluded by saying that his department is currently working on a new project to establish cinemas specialized in films for children all over the Gaza Strip, adding that this will require the cooperation of the private and other sectors.

In conclusion, *The Youth Times* appeals to the private sector to invest more in the cinema industry and hopes that Palestinian ministries will realize the importance of taking positive steps towards improving this sector. Should such steps not be taken, it is unlikely that future generations will ever experience the delights of the 'silver screen'.

Issam Mughrabi

## Letter to The Editor

### Punishment at Schools

I WOULD like to respond to an article in the November/December 1998 issue of *The Youth Times* by Hiba Ewawi. For years, I have been battling with the issue of corporal punishment in the Palestinian school system in East Jerusalem.

Several of my children attend different schools in East Jerusalem and have been exposed to this detestable form of punishment, but in spite of my many conversations with principals and teachers, my pleas for it to stop were ignored. In one instance, after complaining about the fact that a teacher had slapped one of my children after he failed to recite a verse of the Koran to the teacher's satisfaction, in spite of having studied for hours, I was appalled to be told that there was nothing wrong with using this method of punishment, which, after all, "was normal in this region." After many disappointments, I was obliged to go so far as to move one of my sons to an English-speaking school in West Jerusalem, where instances of corporal punishment are unheard of.

Unfortunately, even banning physical punishment in our schools would be fruitless unless a ban was also to be applied to another prevailing evil, namely verbal abuse.



which often has far more devastating consequences. I know from personal experience how frightening this can be; one of my children was being so humiliated by a language teacher that she stopped sleeping at night and began playing truant. Along with other parents whose children were being picked upon, I took this matter to the school administration, which responded by telling me to encourage my daughter - who is 11 years old - to "toughen up" and adopt a more mature attitude; in other words, to be less sensitive and more callous!

I wonder: Is excelling in a particular sub-

ject all it takes in this society to be considered a 'good' teacher? In selecting teachers, do principals not look for the other requirements sought after in other parts of the world, such as pedagogical, didactical and methodological skills, all of which are most essential for teaching children?

I do not wish to be misunderstood; I can see nothing wrong in disciplining children should they misbehave, but surely our teachers are capable of finding a more appropriate punishment than physically or verbally abusing a child who does not meet his or her standards. Bravo Hiba! You have done extremely well by daring to tackle this enormous problem. I apologize for wishing to remain anonymous, but I fear that publishing my name would result in my children suffering more unnecessary hardship, bearing in mind that it is not considered "appropriate" in our society to complain about the bad behavior of teachers; something for which my children have already paid a very dear price.

A very concerned mother.

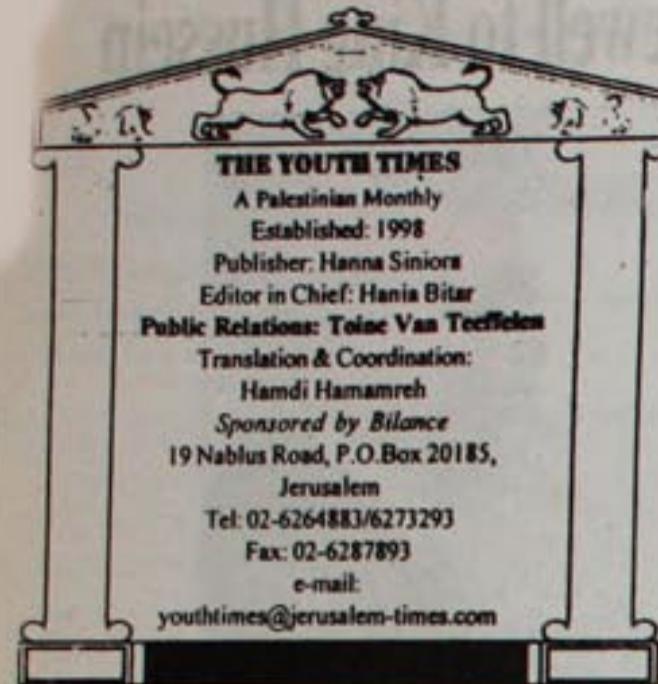
### Response

For a response to the above letter, we approached Abdul Muhsen Jaber, the head of the Ministry of Education in East Jerusalem. Jaber told us, "Resorting to any kind of

physical or verbal punishment is completely prohibited and contradicts the goal of the schools. Schools are the place where children are supposed to learn values, not how to suffer in silence, and at the beginning of every academic year we distribute a letter to all teachers - which they are required to sign - forbidding them from using any kind of force against students. The use of physical force is a very old fashioned means of punishment that has no place in the classroom or anywhere else."

"I understand very well the feelings of the mother in question and her worries about the future. I appeal to her and to any other parents in a similar situation to come to me personally, and assure them that I will take the necessary measures. Let there be no doubt that we have the power to sack any teacher who resorts to using any form of force in the classroom."

*Mr. Jaber can be contacted at 02-6276514. Here are some more numbers to contact if you face a similar situation, you can contact the offices of the Ministry of Education in your area. Bethlehem 02-2741271, Hebron 02-2226428, Ramallah 02-2956455, Nablus 09-2382820, Gaza 07-2865200*



## A Tribute to the Mothers of our Martyrs

QUITTE a few years ago now, during the Intifada, I visited the mother of a young man who had just been martyred. Upon entering the house, where she was surrounded by a large group of crying women, I was somewhat taken aback by the fact that of all the women seated there, she was the one who appeared to be the most in control of her emotions. Surely, I thought to myself, she must be heart-broken, and yet here she is, holding back the tears in her eyes as if her life depend on it. I didn't understand it at the time, and it was only several years later that I mentioned it to her. Smiling, she put her arm around me and said, "Habibi, children are a gift from God, and if God, in His wisdom, decides to take them away, who are we to question Him? Moreover, if my son went to his death willingly, truly believing that by doing so he was helping to make a better life for his brothers and sisters and for all the children of Palestine, would it not have been wrong of me to display anything but pride?"

No words can describe the amount of respect that I feel for this woman, whose total unselfishness and faith in God are beyond question. She is not alone, thousands of Palestinian women have lost loved ones to the Palestinian-Israeli conflict and borne their loss with admirable courage. Unfortunately, we tend to forget them, as we tend to forget those who laid everlasting respect and appreciation, bearing in mind that without their sacrifice, our futures, as well as those of our children and our children's children, would be anything but promising.

March 21, is Mother's day, and what I propose is that this year, each of you buy two bouquets of flowers: One for your own mother, and another for one of the "Mothers of Palestine", a mother whose child is no longer here to deliver her a bunch of flowers in person. By doing this you would be passing a very important and poignant message: "Your loss was not in vain." Could any mother ask for more than to know that her child will live in glory forever in the memories of future generations, and that young Palestinians all over the country are aware of the role that he or she played in ensuring their freedom?

On behalf of the Youth Times, I wish all Palestinian mothers a happy Mother's Day.

# The Girls from Belfast

**A**BOUT a year ago, I was in Belfast, Northern Ireland. I remember it was gray, rainy and much colder than it is now, around the same period of the year, in Jerusalem. At the time, living in Belfast was hard on everyone, locals and foreigners alike. The peace process was nearly collapsing, and the tears and old fears were everywhere.

I was there as a reporter. Back home, my editor-in-chief had asked me to report on what he called "real life" on the streets of Belfast. "Why don't we get young people to tell us about what it feels like living in such a situation?" I asked him over the phone. "Sounds good to me," he replied. Pleased with my new assignment, I smiled, and within a few minutes was calling some of my friends, asking them to help me organize a meeting with some local teenagers.

Fortunately, a friend, who is a social worker, had organized a weekend trip for a girl's group, somewhere on the northern coast of Ireland, and was happy for me to go along. The girls, aged between 13 and 16, had been looking forward to the trip for several months, thrilled by the possibility of escaping, even temporarily, the terror that was shaking Northern Ireland. And then, of course, it also meant a weekend away from the restrictions of home; after all, girls just wanna' have fun...

My microphone and recorder close by, I asked the girls how it felt to live in Northern Ireland, what it meant to grow up in a conflict situation, whether they were able to enjoy themselves like other teenagers. We talked a lot. At first, we were all rather nervous, especially me, because I knew that my questions might be reaching far into their personal lives and I was afraid of opening old wounds, especially as the whole idea of this weekend was to give the girls an opportunity to get away from the troubles and relax. One girl had seen her father shot dead by a paramilitary group, while another had watched her brother being beaten up by a punishment commando. And these are only examples...

The girls were nervous at the beginning because of the microphone, but they were also amazingly 'cool' - cool enough to share their memories with me, a complete stranger. We talked for hours, during which - despite all the sad experiences that they had gone through in a country ravaged by a 30-year-long conflict - it soon became clear that they shared exactly the same worries, concerns and dreams as those shared by other girls their age throughout the world.

After answering my questions about their plans for the future, several of the girls asked about mine. Fair enough. "I am going to live and work in East Jerusalem for a while," I answered. Suddenly ten pairs of eyes were staring at me. "Really, how exciting," said the girls. "We have heard so much about the Palestinians."

We started talking about the problems of the ongoing Palestinian-Israeli peace process. "Somehow I can understand how they [the Palestinians] must feel," said one of the girls. "Do you know any Palestinians who are our age?" Well, not yet, I admitted. "But what are the lives of young people living there like?" asked the girls. "We really want to know." And so it was that I was given my next assignment, for the girls in Belfast and for young people all over the world.

I came home at the end of the weekend with a bag full of tapes and notes. There were so many stories - funny ones, sad ones, dreamy ones, and realistic ones - and it seemed that every one of the girls was an experienced *seanachai* (storyteller). Some of the stories were broadcast in a youth magazine, which is aired worldwide, meaning that young people in Africa or South America, for example, could listen to the voices of the girls from Belfast. Each story lingers in my mind, and especially now, when Northern Ireland, where things seem to have taken a turn for the better, is always in the news, I think of the girls often.

So what about you? Maybe you could tell your story too and help me, a foreigner in Jerusalem, to get to know what you are thinking, laughing, crying, getting angry or dreaming about? It's your turn to become a *seanachai*; I would love to hear from you.

Tania can be reached at the *Youth Times* phone number: 02-6264883



## Guest Column

Tania Kramer / Germany

## A Letter To ...

Dear Official



My friends and I are suffering from the same problem. We live in an area where work on the roads has been taking place for the past six months, and the resulting noise and dust is making it extremely difficult for us to study.

I seriously wonder how we can expect to build a state when it seems to take forever to fix a couple of roads.

I would ask you to contact the appropriate official and demand, on our behalf, that the work be completed as soon as possible. It is totally unfair to expect people to put up with such a situation indefinitely.



"Fed up"  
Beit Sahour

The *Youth Times* contacted Anton Muslih, the secretary of Beit Sahour Municipality who said: "Everybody knows that we are trying to improve the town and prepare it for the millennium. The work started in October 1998 and was expected to last approximately 300 days. The first phase will be finished in March

1999 and the second in June 1999, if everything goes according to plan. I realize that some people have been inconvenienced, but we are doing our best to finish the work as soon as possible.

"I would ask people to be patient. We are not annoying people deliberately; on the contrary, we are doing everything we can to develop the town for their benefit."

Time



A Palestinian Monthly

ISSUE # SIX  
March 1999

# Jordan and the World Bid Farewell to King Hussein

**O**N Monday 7 February 1999, Jordanian Television announced that King Hussein of the Hashemite Kingdom of Jordan had died after a long struggle with cancer. Although the disease finally won the battle, there remains no doubt that King Hussein had won the hearts of his people as well as those of people around the world.

It is hard to fully comprehend the vacuum that King Hussein has left on both the local and international levels, and the big question now is: Will his eldest son, Abdullah, the new King of Jordan, be able to fill that vacancy even partially? Frequently described as an important figure and a man of peace, King Hussein succeeded in gaining the respect and appreciation of both the leaders and people of the world. Within Jordan itself, he was responsible for master-

*The following table shows the results of the questionnaire, which was distributed to 100 male and female students:*

Questions	Percentage
Your first reaction about the death of the king	
- Sad / very sad	85%
- Indifferent	15%
What do you think of the new king Abdullah?	
- He will follow the steps of his father	80%
- He will face internal problems	20%
How do you think Jordan will be in ten years?	
- A monarchy	70%
- A parliament system	30%
How do you evaluate the future Palestinian-Jordanian relationship?	
- It will be the same	40%
- It will get stronger	50%
- It will get worse	10%
Who is your favorite leader?	E. Abdal Naser



minding the building of a modern state from practically nothing, a state whose importance in the region is far greater than its physical size.

*The Youth Times* conducted a questionnaire among school students in Bethlehem, Jerusalem and Ramallah in order to discover their feelings about the death of King Hussein. Although a few expressed indifference, the vast majority said that they had been greatly saddened by the news of the King's demise.

"The king was part of our family... Every time we watched TV, we would hear about the king:

where he had been, Who he had received, What he had done..." said Salem Jawabreh from Bethlehem. Muntaha from Jerusalem said: "I have a soft spot for the king and will always remember him. What I will remember most of all are the shots of the orphans surrounding and kissing him after he had transformed one of his royal palaces into an orphanage."

Sa'id Murad from Ramallah described the relationship between Arab leaders or kings and their people as similar to the relationship between that exists between a father and his children:

*Continued p. 5*

## The House that was Demolished Three Times

By Ata Manasra

We headed to the southern part of Hebron, having spent quite some time driving along the highway, or what is now referred to as the 'bypass' road. Eventually, we turned the car to the right and started ascending a rocky slope. Within a few moments, however, we realized that the car did not have the strength to make it to the top, and we were forced to make our way to the top of the 'mountain' by foot. As we climbed our way up, we noticed the tent that is now home to the family of Abu Hussam Al-Atrash, and a few moments later his wife was welcoming us inside.

Her face showing evidence of the suffering to which she had been exposed, but with determination still visible in her eyes, Um Hussam began recalling her family's story the moment we entered the tent. As we looked around the tent and at the five children sitting there, we wondered how the family is able to survive in such an unfriendly environment; in a tiny tent, perched on top of a mountain,



Al-Atrash Family

with nothing but their faith in God to protect them.

Mohammed, a 14-year-old youth prematurely turned into a man entered the tent, his eyes displaying the same determination we had seen in those of his mother. Patiently, we listened as Mohammed repeated the story that his mother had already told us, surprised to discover that it sounded even more appalling the second time around.

"This is the third time the Israelis have demolished our home," said Mohammed. "They first demolished it in 1988, and then last year, on 3 March, when we were supposed to be celebrating my father's birthday, they demolished it again. We had gone to school as normal, all of us counting the hours until school was over and we could return to the house and begin celebrating. Imagine... we had all bought pre-

sents for our father on our way back home, only to discover when we got there, that our home was no longer there. I couldn't believe my eyes. All that remained was a pile of rubble... To make matters worse, the soldiers had not even allowed the neighbors to remove the furniture, nor done it themselves as they sometimes do, and even the owl that my father was planning to play for us in the evening had been destroyed.

*Continued p. 5*